|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 中小学校艺术教育工作自评报表 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 枣庄市市中区教育局 | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 学校名称(公章): | | | 枣庄市第九中学 | | | | | |  | 联系电话: | | | | 3061600 | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 学校类别: | | 普通高中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 教学班总数: | | | 小学 | 0 | 个; | | 初中 | 20 | 个; | | 高中 | 31 | | 个; |  | | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 在校学生总数: | | | 小学 | 0 | 个; | | 初中 | 918 | 个; | | 高中 | 1476 | | 个; |  | | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 专任教师总数: | | | 小学 | 0 | 个; | | 初中 | 4 | 个; | | 高中 | 13 | | 个; |  | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 自评项目 | | | 自评内容 | | | 自评记录 | | | | | | | | | 自评得分 | | | 存在的主要问题 | | 改进措施 | | |
| 艺术课程 (30分) | | | 按照国家要求开齐开足上好音乐、美术等艺术课程。利用当地教育资源，开发具有民族、地域特色的艺术课程，推进教学改革，提高教学质量。 | | | 音乐(课时/周) | | | | | | 1 | | | 27 | | | 设备陈旧，老化。 | | 需要更新换代 | | |
| 美术(课时/周) | | | | | | 1 | | |
| 综合艺术(课时/周) | | | | | | 1 | | |
| 地方/学校艺术课程(课时/周) | | | | | | 2 | | |
| 列出地方/学校艺术课程名称 | | 剪纸、陶艺、书法、绘画；合唱、舞蹈、戏剧、钢琴 | | | | | | |
|
| 艺术活动 (20分) | | | 面向全体学生组织开展艺术活动，因地制宜建立学生艺术社团或兴趣小组，保证每周有固定的艺术活动时间，每年组织合唱节、美术展览和艺术节等活动。充分利用学校校歌、广播、电视、网络以及校园、教室、走廊、宣传栏、活动场所等，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化艺术环境。 | | | 学校开展艺术节等活动场次(场/年) | | | | | | 1 | | | 19 | | | 需要专家的引领和指导。 | | 请进来走出去。 | | |
|
| 每周开展艺术活动频次(次/周) | | | | | | 2 | | |
|
| 校级学生艺术社团/兴趣小组数量(个) | | | | | | 8 | | |
|
| 列出学生艺术社团/兴趣小组项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法等) | | | | 剪纸、陶艺、书法、绘画；合唱、舞蹈、戏剧、钢琴 | | | | |
|
|
| 艺术活动学生参与面（占学校学生总数比例）(%) | | | | | | | 90% | |
| 校园文化艺术环境基本情况 | | 良好 | | | | | | |
|
| 艺术教师 (20分) | | | 在学校核定的编制总额内，按照国家课程方案规定的课时数和学校班级数配备艺术教师，满足艺术教育基本需求，加强教师培训，提高队伍素质。 | | | 艺术教师总数 | |  | 专任 | | 20 | 音乐 | | 9 | 19 | | | 知识更新不能与时俱进现在的教学。 | | 需要提供学习进修的平台。 | | |
|
| 美术 | | 12 |
| 兼职 | | 1 |
| 其它 | |  |
|
| 艺术教师生师比 | | | | | | 68 | | :1 |
| 教学班数与艺术教师配备比例 | | | | 音乐学科 | | 3 | | :1 |
| 美术学科 | | 3 | | :1 |
| 艺术教师平均周课时(课时/周) | | | | | | | 12 | |
| 艺术教师缺额数(人) | | | | | | | 0 | |
| 本学年艺术教师参加县级以上培训人数(人) | | | | | | | 4 | |
| 条件保障 (20分) | | | 设置艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。 | | | 艺术专用教室/活动室(个) | |  | 音乐(个) | | | 5 | | | 18 | | | 器材配备不够和设备陈旧 | | 改进和更新设备 | | |
|
| 美术(个) | | | 7 | | |
|
| 其它(个) | | | 6 | | |
|
| 列出艺术专用教室/活动室名称 | | 音乐教室、舞蹈教室、书法室、陶艺室、剪纸室 | | | | | | |
| 艺术场馆(个) | | 1 | 面积(㎡) | | | 648 | | |
|
| 列出艺术场馆名称 | | 体育馆 | | | | | | |
| 是否按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材 | | | | | | | 是 | |
|
| 特色发展 (10分) | | | 发挥本校艺术教育资源优势、依托本地民族民间优秀传统文化艺术资源，形成学校艺术教育发展特色。充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系。 | | | 列举学校艺术教育特色发展成果 | | 2024年山东省校园艺术节展演二等奖。  承办枣庄市美育现场会  承办山东省音乐学科基地“启成”论坛  学校被评为山东省特色高中 | | | | | | | 9 | | | 地方特色教学资源没有深入挖掘出来 | | 发展地方优秀教学资源需要专家引领。 | | |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 学生艺术素质测评 (加分10分) | | | 认真组织实施学生艺术素质测评 | | | 实施学生艺术素质测评的起始学年 | | | | | | | 2022-2023-2 | | 9 | | | 学生重视度不够 | | 加大管理力度 | | |
| 本学年学生艺术素质测评的覆盖面（占学校学生总数比例)(%) | | | | | | | 100 | |
|
| 本学年学生艺术素质测评结果 | | | 成绩 | | 上学期 | | 下学期 | |
| 优秀(%) | | 98 | | 97 | |
|
| 良好(%) | | 98 | | 97 | |
|
| 合格(%) | | 100 | | 100 | |
|
| 不合格(%) | | 0 | | 0 | |
|
| 自评结果 | | | 总分 | 91 | | | | 等级 | | | 优秀 | | | | | | | | | | | |
|
|  | 填报人: | 孙丽 | | | | |  | 联系电话: | | 3061600 | | | | |  | 填报日期: | | | 2025-05-23 | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | 注：1.请对应自评项目和自评内容进行自评，并认真填写此表。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 2.艺术教师生师比、配备情况、缺额情况、培训情况均以艺术专任教师数量为基数填报。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | 3.艺术教师配备标准：城镇小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科6:1，美术学科7:1；农村小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科7:1，美术学科8:1。初中教学班数与音乐、美术学科教师配备的参考比例均为10:1。普通高中、中等职业技术学校教师配备，参照初中配备。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | 4.90分以上为优秀，75—89分为良好，60—74分为合格，60分以下为不合格。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | 5.学校可另附自评报告。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |