

## 冬岭秀孤松

□琦焱

地面上残存的一点水痕，悄无声息结了冰。气温已经落到了零下。四面的寒，八方的风，却有一只鸟在蓝湛湛的湖面上飞，那不是真正的湖，而是被冻住了的天空。

是什么鸟儿？展开的翅膀如此精致，飞翔的姿态如此优雅潇洒，是一只灰椋鸟还是一只喜鹊？不怕冷吗？此念头一出，冻住了天空仿佛融化了一角，赫然跑出来一行字：“子非鱼，安知鱼之乐？”那两个可爱的古人，庄子和他的好朋友惠子游于濠梁之上的“濠梁之辩”。

杨树的枝头空空阔阔的，鹅掌楸也是，槐树也是。繁华落后见真淳。树梢上的鸟巢稳稳地居在接近星星、月亮、太阳的地方，再大的风也吹不落它们。

岁寒松树美。还真是这样子。看了一圈周围的草木，无非是灰暗暗的，黑褐褐的，色彩不明亮也罢，却没有精气神，就像人到了中年以后一发福，也就放松自己的形象了。

在灰暗苍白的冬天，只有松还翠茂挺拔着。那是街边的一棵松树，无数次从旁边过，直到此时，它才被看到。胭脂海棠开过，紫丁香开过，又有如玉的珍珠梅，花香里醉着，好颜色养着眼，怎会有闲情关注一棵松树的风姿。

松树之美，是要笙歌尽，热闹散场，等到山寒水瘦的寂静之冬才展现出来。凛冽的寒气，并不能改变松树的一身傲骨，反而更是站得直了，更青翠了。那青翠里有一股静定洒然的气息，和天空上飞鸟的优雅潇洒，宛若是对得工整又押韵的两句诗，让一个平淡寒冷的冬日清晨有了诗意和温情。

关于松树之美，陶渊明有一首《四时》写得好：“春水满四泽，夏云多奇峰。秋月扬明晖，冬岭秀孤松。”山中空阔，气温低，冬天更甚，然而寂寂的冬日山岭上，四野茫茫，总有一棵苍劲茂翠的松树立于风雪中，笃定安然，洒脱飘逸。

写下“冬岭秀孤松”的陶渊明，他自己本身就是一棵傲然尘世的松树。最为世人熟知的陶渊明的故事，

是他不肯为五斗米折腰。他在《五柳先生传》中写到内心的精神追求：“闲静少言，不慕荣利。”在《归去来兮辞》里道出了不愿随波逐流，心被形役的心声，而坚定地回归田园。他说：“既自以心为形役，奚惆怅而独悲？悟已往之不谏，知来者之可追。实迷途其未远，觉今是而昨非。”

事实上，陶渊明归隐后的生活是拮据困顿的，“短褐穿结，箪瓢屡空”，即便如此，在夜深人静的时候，他也坚信自己的选择是对的。读陶渊明的那组《归园田居》诗就明白了，他是宁愿忍受生活的穷苦劳累，也要拥有心灵的自由的。他说：“道狭草木长，夕露沾我衣。衣沾不足惜，但使愿无违。”还说：“素心正如此，开径望三益。”

陶渊明的生活始终处在萧瑟凄苦的冬天，可贵的是他在困顿中始终坚守自己的一颗素心，写下了很多不朽的文章和字字如锦的诗句，惠泽后人，让我们懂得这个世界不只是物质的，还有更广袤的心灵和精神世界。他在枯寒里把自己站成了一棵孤松，

永远青翠着世间。

在历史的长河里，还有一棵松树，令我们在寒冷萧条的冬日感受到盎然的生机和诗意温情，就是苏东坡。他和陶渊明的出世归隐田园不同，他是入世的。可这样一个积极、乐观、上进的人，运气似乎总是不太好，一再遭贬，而且一次比一次贬得远，他的人生没在漫漫寒冬里跋涉。他先是被贬到黄州，又被贬到惠州，晚年又被贬到当时更偏远的儋州。

处在人生的寒冬，苏东坡却把生活过成了盎然的春天，没有房子住就自己建，没有吃的就自己开垦荒地，关键是他不但没抱怨，还做到了“此心安处是吾乡”，关心当地的百姓生活，把他们当自己的乡亲，修堤、建桥、办学等，造福一方百姓。而且，他还写下了《赤壁赋》《定风波·莫听穿林打叶声》等千古名篇。他就像严冬里兀自挺立的松树，用青翠照亮那些坎坷和不幸，也为后世照亮了一条开阔明朗的路。

（作者系北京市通州区文学爱好者）

## 水调歌头·参观抗日战争纪念馆感怀

□汤成强

烽火骤然起，烈焰历时凝。馆前轻步徐进，图展涌豪情。血色当年涂境，瘦弱山河遇冷，枪战炮声惊。断壁弹痕在，犹作怒潮鸣。看长卷，时事变，铁蹄横。保家卫国，千万英烈赴征程。风雨阴晴明月，闪电雷崩妖孽，列阵布鏖兵。万里山河恙，重振复安宁。

（作者系枣庄市市中区文学爱好者）

## 杏坛耕耘四十载感怀诗二首

□孟凡华

七律

躬耕四秩染霜鬓，饱历沧桑志愈坚。夜伴灯烛憧憬景，晨陪莘子话坤乾。驹龙层霄腾云跃，雏凤灵海慧质燃。笑看芝兰滋九畹，更期树蕙满花田。

五律

四秩春秋逝，丹心贯碧空。衣沾晨露透，影伴夜灯明。汗润千林秀，心甘万顷耕。浮名随水去，素志化春风。

（作者系枣庄市市中区文学爱好者）

□陈裕

叶子落尽，一树裸枝。枯黄衰败，万草失机，小城的冬天，在一场北风中吹寒。

北方的小城，冬天的街头，萧冷切肤，体感明显。

抬眼望去，夹道之树，孤寂而立，如丢了魂，被冬季定身。不再被遮蔽的天空，远旷而舒朗。

穿着黄马甲的环卫工，忙碌着清扫街道。那些落下来的树叶，左一片，右一片，在风里打转。环卫工手中的工具不停地挥舞，落叶与扫帚正进行一场欢快的舞蹈。

草坪，绿油油的色调，不在。一场青翠的梦，破碎在寒冷的冬季。期待，春风吹又生的欢愉，在冬眠后醒来。

唯有松柏，依旧泛绿，四季常青。它们保持一个季节的尊严，向往生机勃勃的温暖。并用一贯的做派，与时间对抗，与

冬天论短长。

原来，有一些麻雀，在小区的空地上，蹦蹦跳跳，叽叽喳喳。觅食，玩耍。冬天一来，它们也隐藏起来，还寂静给一方空地。失了鸟语的小区，只有人声的单调，清冷，空寂。

汽车的尾气，冒着白色的烟霭，在风里，打着卷，飘散。一辆公交车碾过北风，车厢里呵出的白气与窗外的寒风交融，人们按序乘坐，还有让座的感谢声，让这寒凉的时分有了暖意。

一阵清香，飘过来，在鼻翼见荡漾。街角的糖炒栗子摊正冒着热气，铁锅里的砂粒与栗子碰撞出“沙沙”声响，焦糖色的外壳裂开细缝，露出金黄软糯的果肉，甜香混着炭火味漫过整条街道。

祖孙两人站在摊位前，老人剥开一颗，哈着白气递给孙儿，孩子捧着烫手的栗子，呵呵着，却舍不得松开，冬日在热气与飘香间，在市场的热闹氛围里，被阳光照耀着，被人间的温度喧

暖。

还有一股香气，从一条巷子里，散开。那是烤地瓜的特有味道。铁皮桶里的红心蜜薯烤得流油，掰开来冒着氤氲热气，咬一口烫得直呼气，甜味却在舌尖暖到胃里。

最实惠的，当属饭香。早点铺的铜锅里，羊汤正翻滚着奶白的浪花，撒上翠绿的香菜，食客们埋头喝得额头冒汗，辣油在汤面绽开红亮的花，把清晨的寒气冲得一干二净。而一旁的笼屉里，热气串出来，包子的味道溢满街区。小城的胃口，从一碗羊汤一口包子开始，喧嚣也从一缕热气中升腾。

北方的冬天，少不了雪。小城的冬天，一场雪，一阵风。雪是北方小城冬天的常客。一场雪，并不大，只是洋洋洒洒一些。这飘飞的雪花，为冬天的小城跳着一支抒情的舞蹈。

最喜欢雪的是孩子们，他们对一场雪期盼很久。裸露的手和

公益广告



# 心守廉洁方能致远

拥抱绿色生活

共享美好未来