

三伏梨韵

□侯敬晨

伏天一到，人身上只觉黏腻一层汗，擦也擦不净。这时节，老家院中那株梨树，却把一树青皮梨子，沉甸甸压弯了枝头，在蝉鸣喧嚣里，静默地酝酿着一丝清凉的指望。

梨子将熟未熟之际，最撩拨孩童的心肠。我与邻家小友三三两两，觑着大人午睡正浓，便溜到树下，仰头眺望。枝头梨子青皮上渐次沁染出几抹浅黄，像似被暑气不经意熏染了，由不得人不垂涎。我们踮脚、蹦跳，总差着一点指尖的距离，便总也够不到。最后有人寻来长竹竿，大家屏息凝神，竿子颤巍巍一递，只听得闷闷一声“噗”，一只梨

子便落进草里。几个人拥上去，也顾不得洗，便在衣襟上蹭几下，急急咬开，汁水倒是丰沛，可那酸涩味却立刻激得挤眉弄眼，龇牙咧嘴。

乡间有言：“伏包秋，凉悠悠；秋包伏，热得哭。”今年偏是“秋包伏”，日头更是毒辣得紧。梨子仿佛也熬不住，终于熟透了，扑扑地往下坠。母亲取了竹篮，垫着脚，从低矮些的枝头，摘下那些圆润饱满的。梨子入了篮筐，彼此轻轻碰撞着，发出些微窸窣的声响。她洗净了梨，又不知从何处翻出个炖盅，在灶间忙碌起来。梨子在她手中削去青黄的外衣，露出细白的果肉，又被麻利地去了核，切成匀称的小块，放进盅里。她又加了数

块冰糖，还撮了一小把白生生的耳子。最后添上清水，盖上盅盖，便坐在灶台上，用火慢慢煨。

灶间窄小，火苗静静舔着盅底，热气便氤氲开来。那丝丝缕缕的甜香先是试探着，后来竟一点一点弥漫开来，盖过了灶间烟火之气，最后连堂屋都盈满了。这香气如同长了脚，悄悄溜进我的鼻腔里，竟把方才院中曝晒的燥热，不知不觉间驱散了几分。

炖了约莫一个时辰，母亲才熄了火。揭开盖，那盅中梨块早已炖得酥软通透，冰糖融成了亮澄澄的汤水，耳子也舒展如新开的小小白花。她用勺子盛出大半盅，递给我：“晾一晾再喝，小心烫了嘴。”

我捧着碗，坐在门槛上，外面日头依旧白得晃眼。碗里的汤水渐渐凉下来，终于轻轻啜了一口，那甜意竟不腻人，温润地滑下喉咙，仿佛一股清泉悄无声息地渗进了干裂的焦土。梨肉入口即化，耳子滑嫩，那清甜滋味在舌齿间萦绕不绝，竟让人一时忘却了外面世界正是骄阳似火。三伏天的热焰，仿佛被这小小一碗汤水隔在门外，再也灼烧不到人了。

如今梨树早已不在了，但那碗冰糖炖梨的清凉，却永远沉淀在记忆深处，成为对抗炎夏最温柔的良方。

(作者系辽宁省沈阳市文学爱好者)

七律二首

□汤成强

临铁道游击队红色文化体验基地有感

站台路轨炭场连，又现当年战火燃。
飞虎有踪沿线扰，奇兵无影寇营穿。
为民除害击长剑，报国驱倭打重拳。
实景生成凝聚力，英雄铸就励今贤。

游览枣庄龟山

龟山伏卧势峥嵘，峭壁悬崖古寨横。
八卦鹤踪迷远客，九龙灵石醉啼莺。
洞幽当觅英雄迹，瀑落宜寻云水情。
最是佛前香火盛，手擎一柱念心诚。

(作者系山东省枣庄市文学爱好者)

书卷里的清凉

□耿艳莉

蝉鸣沸沸，树影婆娑。心无闲事自在人，最美是映一窗青翠，手捧一卷闲书。看蔡澜在《童年》里说：“捧着《西游记》《三国演义》《水浒传》，书籍真有一种香味。”夏日读书，书卷里的香味自有一股清凉意。

近日读了一本写北极的书，一位女子到北极去过冬，进行了一年的极地探险之旅，这是发生在一九三四年的故事了，近一百年前，就是以现在的眼光看，也没有多少人能做到吧。这就是一个人的勇气，可惜我没有这般勇敢，不能至却心向往之。幸好她把自己的见闻经历都细细记录下来，而且文字写得美而精彩。

跟着这位女子的脚步，用了一周时间，神游了一场北极，感受北极严酷的

自然环境，冰雪世界，永夜的孤寂和风暴，更感受到北极的宁静壮丽之美。

正如她在文末写：“你必须经历那里的漫漫长夜与风暴，打破人类的狂妄自大，你必须亲眼见证万物的死寂，才能领略它的蓬勃生气。北极地区的奥秘与北极大地那令人悸动的美，就蕴含在光线的复归，在冰雪的魔力，在荒野中窥探到的动物生命节奏，在当地万千生命呈现出来的法则之中。”

北极湛蓝的天空，如亮的冰雪世界，为炎炎夏日降温，带来阵阵清凉的同时，还有两个词语走进了心底，一个是勇气，一个是幽默。在北极，它们很重要，是人们生存下去的关键。

不只是北极需要勇气和幽默，美好的人生也需要。人这一辈子其实一场孤独的旅程，没有几分勇气和幽默情怀，如何活得明朗自在，活得洒脱开心。

又重读《牡丹亭》，这回在“看一树雪垂垂如笑”里停住了很久，形容梅花盛开的样貌，宛若雪花，盈盈笑着。美的文字，美的比喻，如好风拂面，清凉惬意。

诗词是每天都要翻翻的，随心所欲，翻倒宋人毛滢一阙词《醉花阴》，读到“山影穿疏木”“人在翠阴中”，书页间似有绿意蔓生，倒让人想出门走走，去北边的山中，泉水冷冽，老树参天，树根处有鲜绿苍苔。

也读小说，是武侠小说，江湖儿女，恩怨情仇，“万里风雪，将穹苍作洪炉，熔万物为白银。雪将住，风未定，一辆马车自北而来，滚动的车轮碾碎了地上的冰雪，却碾不碎天地间的寂寞”，一开篇就是一场茫茫大雪，不禁想到《红楼梦》里的大雪。白茫茫大地上，有那么多故事，到最后也都被时间

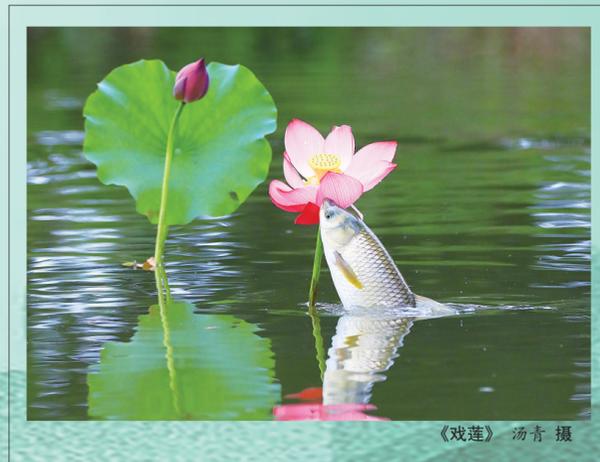
的大雪熔为银亮的月光，让世人唏嘘感慨。

很多事是自己无法经历的，尤其是小说中的人生，那样的世界，站在边上看看就好，还是更愿意守一份平淡平凡的生活，平淡平凡地过好每一天，这就是如意人生了。

也读舒缓悠然的散文随笔，读到这样一段：“送牛奶的同志，进门就夸‘好香’！这使我们全家都感到骄傲。赶到昙花开放的时候，约几位朋友来看看，更有秉烛夜游的神气——昙花总在夜里放蕊。”这是养花的乐趣。我没有养过昙花，而读这样的文字，好像自己也养了一盆昙花，幽幽地心间绽放。

这大概就是读书的妙处了罢。

(作者系北京市通州区文学爱好者)



公益广告

爱护地球环境 共建绿色健康生活



拥抱绿色生活
共享美好未来