

枣庄市市中区人民代表大会
常务委员会公告

第六十一号

枣庄市市中区第十三届人民代表大会常务委员会第二十五次会议，根据枣庄市市中区人大常委会主任会议的提请，于2025年5月29日任命：

杨琳为枣庄市市中区人大常委会法制工作委员会主任。

免去：
周传阔的枣庄市市中区人大常委会法制工作委员会主任职务。
现予公告。

枣庄市市中区人民代表大会常务委员会
2025年5月29日枣庄市市中区人民代表大会
常务委员会公告

第六十二号

枣庄市市中区第十三届人民代表大会常务委员会第二十五次会议，根据枣庄市市中区人民政府区长韩耀辉的提请，于2025年5月29日决定任命：

王义林为枣庄市市中区人民政府副区长。
现予公告。

枣庄市市中区人民代表大会常务委员会
2025年5月29日枣庄市市中区人民代表大会
常务委员会公告

第六十三号

枣庄市市中区第十三届人民代表大会常务委员会第二十五次会议，根据枣庄市市中区监察委员会主任韩邦会的提请，于2025年5月29日任命：

沈甲甲为枣庄市市中区监察委员会委员；
韩倩为枣庄市市中区监察委员会委员。

免去：
常德强、张蕾的枣庄市市中区监察委员会委员职务。
现予公告。

枣庄市市中区人民代表大会常务委员会
2025年5月29日枣庄市市中区人大常委会
对区政府关于2024年度环境状况和
环境保护目标完成情况报告的
审议意见(2025年5月29日 枣庄市市中区
第十三届人大常委会第二十五次会议通过)

枣庄市市中区第十三届人民代表大会常务委员会第二十五次会议，听取并审议了副区长颜伟代表区政府所作的《关于市中区2024年度环境状况和环境保护目标完成情况的报告》。

会议认为，区政府坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十届三中全会精神，全面落实全国、省、市生态环境保护工作部署，持续攻坚克难、改革创新，扎实有力推进污染防治攻坚战，生态环境质量持续改善，生态环境保护年度各项目标取得重要进展和成效。

会议指出，在肯定成绩的同时，必须清醒认识到我区生态环境面临的任务依然繁重，当前环保工作中还存在一些突出问题，主要表现在：环保宣传层面不宽、大气污染防治工作任重道远、水环境质量改善压力较大、危险废物监管存在缺失、环境容量相对紧缺。为此，会议要求：

一、坚持问题导向，以更实举措推进生态环境问题整改。对照中央生态环境保护督察典型案例，立足全区实际，深入分析研判，对标对表高效推进风险隐患排查整治。加快环保督察信访件办理进度，严格问题整改，狠抓责任落实，同时举一反三全面排查。科学制定省第三轮生态环境保护督察反馈问题整改方案，持续紧盯问题整改，确保按时进度推进整改，尽快完成整改销号。

二、树牢有解思维，以更好成效深入打好污染防治攻坚。一是持续打好蓝天保卫战。要狠抓“工业源”防治，督促相关企业做好协商减排和废气治理设施升级改造，扎实开展重点企业环保绩效“争A创B”帮扶行动，推动整体治污水平提升。要强化“扬尘源”监管，强化渣土车全密闭运输、全过程监管，加密重点道路洒水频次，切实降低主次干道积尘。严控“生活源”排放，加大重点区域餐饮商户油烟净化设施运行情况检查力度，强化各类焚烧行为和违规燃放行为管控。加强“移动源”治理，强化新站点周边重点道路交通疏导，在

重要道路联合路查和重点场所入户检查，严查车身未密闭运输、物料抛洒散漏、OBD造假、尾气超标等交通违法行为，坚决遏制各类移动源超标排放尾气问题。二是扎实推进碧水保卫战。要坚持源头控污，加快设施升级改造，及时发现、解决管网错接、混接导致的污水溢流问题，确保污水应收尽收、应纳尽纳。要坚持过程治污，通过污水拦蓄等措施降低进入河道内污染物浓度，加快推进第三污水处理厂建设和第二污水处理厂提标改造工作。要坚持末端降污，优化站点周边环境，及时清理周边垃圾，及时制止影响断面水质的行为。三是稳步实施净土保卫战。要严格建设用地准入管理，落实建设用地土壤污染状况调查报告专家评审制度，依法开展土壤污染状况调查。强化土壤污染重点监管单位全面落实土壤污染防治法定义务。

三、提升监管效能，以更严要求筑牢生态环境安全防线。一是强化污染防治监督帮扶。从严从快打击各类环境违法行为，重点打击超标排放、偷排偷放、数据造假等严重违法行为，保持重点行业领域环境违法犯罪严打高压态势。持续开展交叉执法、第三方辅助执法，紧盯涉固危废、化工等重点领域、重点企业，提升“刑责治污”精准度。二是强化生态环境要素保障。完善要素资源配置，持续推进排污权市场化交易，切实解决全区替代指标不足的问题。积极收储关停企业减排量，鼓励企业开展自主减排，打造新能源非道机械应用示范企业，推进建设移动源新能源化试点。做好产业园区规划环评简化工作，供入园项目免费使用，节约项目环评办理成本。对省市区重点项目，实施清单化管理，实时跟踪帮包，提前介入、上门服务、周末不打烊，确保项目审批高效率、无障碍。三是强化问责问效督办落实。坚持联动监督模式，加大督办警示力度，强化问题通报和公开曝光，切实解决影响群众居住环境的污染问题。

农历五月初五，是中国民间的传统节日——端午节，也叫“端阳”、“蒲节”、“天中节”、“大长节”、“沐兰节”、“女儿节”、“小儿节”。它是汉族的传统节日之一。端午也称端五，端阳。此外，端午节还有许多别称，如：午日节、重五节，五月节、浴兰节、女儿节，天中节、地腊、诗人节、龙日、艾节、端五、夏节等等。虽然名称不同，但总体上说，各地人民过节的习俗还是同多于异的。时至今日，端午节仍是一个十分盛行的隆重节日。

端午节的习俗

我国民间过端午节是较为隆重的，庆祝的活动也是各种各样，比较普遍的活动有以下几种形式：

赛龙舟

赛龙舟，是端午节的主要习俗。相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去，许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的身体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。

此外，划龙舟也先传入邻国日本、越南等及英国。1980年，赛龙舟被列入中国国家体育比赛项目，并每年举行“屈原杯”龙舟赛。1991年6月16日（农历五月初五），在屈原的第二故乡中国湖南岳阳市，举行首届国际龙舟节。在竞渡前，举行了既保存传统仪式又注入新的现代因素的“龙头祭”。“龙头”被抬入屈子祠内，由运动员给龙头“上红”（披红带）后，主祭人宣读祭文，并为龙头“开光”（即点睛）。然后，参加祭龙的全体人员三鞠躬，龙头即被抬去汨罗江，奔向龙舟赛场。此次参加比赛、交易会和联欢活动的多达60余万人，可谓盛况空前。尔后，湖南便定期举办国际龙舟节。赛龙舟将盛传于世。

吃粽子

端午节吃粽子，这是中国人民的又一传统习俗。粽子，又叫“角黍”、“筒粽”。其由来已久，花样繁多。
据记载，早在春秋时期，用菰叶（茭白叶）包黍米成牛角状，称“角黍”；用竹筒装米密封烤熟，称“筒粽”。东汉末年，以草木灰水浸泡黍米，因水中含碱，用菰叶包黍米成四角形，煮熟，成为广东碱水粽。

一直到今天，每年五月初，中国百姓家家

都要浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。从馅料看，北方多包小枣的北京枣粽；南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，其中以浙江嘉兴粽子为代表。吃粽子的风俗，千百年来，在中国盛行不衰，而且流传到朝鲜、日本及东南亚诸国。

佩香囊

端午节小孩佩香囊，传说有避邪驱瘟之意，实际是用于襟头点缀装饰。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线弦扣成索，作各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑可爱。

悬艾叶菖蒲

民谚说：“清明插柳，端午插艾”。在端午节，人们把插艾和菖蒲作为重要内容之一。家家都洒扫庭除，以菖蒲、艾条插于门眉，悬于堂中。并用菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形或虎形，称为艾人、艾虎；制成花环、佩饰，美丽芬芳，妇人争相佩戴，用以驱瘴。

艾，又名家艾、艾蒿。它的茎、叶都含有挥发性芳香油。它所产生的奇特芳香，可驱蚊蝇、虫蚁，净化空气。中医学上以艾入药，有理气血、暖子宫、祛寒湿的功能。将艾叶加工成“艾绒”，是灸法治病的重要药材。

可见，古人插艾和菖蒲是有一定防病作用的。端午节也是自古相传的“卫生节”，人们在这一天洒扫庭院，挂艾枝，悬菖蒲，洒雄黄酒，饮雄黄酒，激浊除腐，杀菌防病。这些活动也反映了中华民族的优良传统。

关于征集迎接建区50周年“新时代 新市中 新气象”书画摄影作品的启事

五十年岁月流金，新时代踔厉奋发。

1976年7月12日，枣庄市中区成立。50年来特别是迈入新时代以来，历届区委、区政府团结依靠全区人民，不忘初心，不负韶华，接力奋斗，赓续发展，领航市中区走过了由弱到富、由富而强的光辉历程，全面建成了小康社会，进而开启了社会主义现代化强国建设的崭新征程，谱写了惠泽千秋、彪炳史册的壮丽篇章。

为迎接建区50周年，进一步激励全区人民热爱市中、建设市中、共享市中，广泛汇聚现代化强国建设的创业热情和磅礴力量。经研究决定，拟于2026年元旦，由市中区政协机关、市中区委宣传部共同主办迎接建区50周年“新时代 新市中 新气象”书画摄影邀请展，现就作品征集事宜向社会公布如下。

一、活动主题

迎接建区50周年“新时代 新市中 新气象”书画摄影邀请展

二、总体要求

（一）站稳政治立场 以习近平文化思想为引领，践行社会主义核心价值观，坚持“双百”方针，为时代立传，为人民创作，为奋斗者点赞。

（二）紧扣活动主题 以市中区建区50周年为契机，围绕“新时代 新市中 新气象”这一主题为时而作，为事而作。

（三）突出作品质量 坚持质量至上，立意新颖，内容健康，格调高雅，真正以优秀的作品打动人，激励人，塑造人。摄影作品既要反映当下，又要追溯历史，善于在时空的转换穿越中，体现出一脉相承和新旧对比。

（四）注重社会反响 展览旨在以书画摄影作品为媒介，在全区范围内营造出迎接建区50年、建功新时代、奋进新征程的浓厚氛围，动员全区人民积极投身于“工业强区 产业兴区 城建立区”的火热实践中去。

三、选题范围

（一）回眸建区50年来的奋斗历程和辉煌成就。

（二）尤其展现迈入新时代以来，市中区赢得的新成就，呈现的新气象。

（三）再现资源枯竭型城市转型突围、涅槃重生的生动实践。

（四）彰显市中区锚定“走在前 挑大梁”，大力实施“工业强区 产业兴区

城建立区”战略的实干担当。

（五）展现近年来市中区推进城市西进、实施乡村振兴、打造市中新区、突破市南工业区、提升中兴片区等重大工作部署的新作为、新成就。

（六）褒扬市中人开放包容、团结奋斗、乐于奉献、敢为人先的精神特质。

（七）弘扬市中区政通人和、干群同心的政治生态。

（八）绘就市中区一以贯之推进民生工程、提升民生福祉的幸福场景。

（九）展示市中区山清水秀、天蓝河晏的生态文明建设美丽图景。

（十）其他。诸如具有鲜明地域特征的山水人文、乡土文化、民俗节庆等方面的题材。

四、征稿范围

（一）特邀3名具有全国影响力的名家巨擘，分别领衔书、画、摄影三大类别的评审活动。

（二）枣庄籍或现居枣庄的国家级、省级、市级和区级会员，同时欢迎外地各级会员踊跃加入。

（三）散布在全国各地，心系家乡发展、具备文艺专长的天南地北枣庄人。

（四）虽非各级会员，但具有相当造诣的枣庄籍或曾在枣庄工作的广大艺术爱好者。

五、征稿时段

2025年5月1日至2025年10月31日。

六、作品规格

书法作品：不限书体，多用竖式，四尺、六尺整张或者对折皆可。除楷书外其他字体均需附释文，无需装裱。

绘画作品：限定为中国画，四尺、六尺整张或者对折皆可。无需装裱。

摄影作品：彩色、黑白不限，单幅、组照均可（组照作品每件不超过2幅）。作品应遵循真实性原则，禁止进行过度技术处理。仅允许对图片的亮度、对比度、饱和度和剪裁构图等进行适当调整。相片采用JPG电子文件格式，新照片像素不低于5MB，老照片保持原貌。

七、评选方式和奖励办法

由全国书画名家领衔组建评选委员会，负责对投稿作品进行评选评奖。

作品评选分为初评和复评两个阶段。初评主要针对作品的完整性和基本艺术水平进行筛选，确定入展作品；复

评将对入展作品进行深入评审，评选出一、二、三等奖和优秀奖。对入选作品，组委会还将隆重办展并结果出版。

本次活动将分书法、美术和摄影三个类别进行奖励，共设立一等奖3名，颁发奖金、奖杯；二等奖6名，颁发奖金、奖杯；三等奖9名，颁发奖金、奖杯；优秀奖30名，颁发奖金和荣誉证书。组委会还将对所有获奖人员配发《书画摄影作品集》，以兹纪念。

八、投稿方式

活动组委会委托市中区文联负责书画摄影作品的收集、统计、装裱等工作。区文联务必于2025年10月31日前将所有稿件报送至区政协机关。

市中区书协、美协、摄影家协会可以采用零星接收、成批报送的方式，将稿件渐次交到区文联。其他文艺工作者、爱好者可直接将作品在截稿前通过适当方式交至区文联。

报送方式可分为线上和线下两种，作品可直接送达、快递或网发（含邮递）至指定地址或指定邮箱。邮件主题请注明“新时代新气象新市中书画摄影作品投稿”。并另纸注明本人姓名、性别、年龄、联系电话、通讯地址以及作品名称、作品尺寸等相关信息。国家级会员还要同时报送200字以内的《个人小传》，以备结集出版之用。

九、其他事项

1. 投稿作品必须为本人原创，作品涉及的著作权、肖像权、名誉权等法律责任由作者自负。

2. 活动组委会对入选作品，拥有展示、出版、宣传、编辑等使用权，并无需支付稿酬。

3. 活动组委会拥有对本《征集启事》的最终解释权。

联系人：邱杨 17606327927、张晓宁 15154784395。

联系电话：3083161。

电子邮箱：wenlian0632@163.com。

通讯地址：枣庄市市中区委南办公楼三楼西首文联办公室（枣庄市市中区君山路313号）。

迎接建区50周年
“新时代 新市中 新气象”
书画摄影作品征集活动组委会
2025年4月30日