

新华书店2024秋季(暑假后)新课堂助学推荐书目

本庄专版《新课程助学》《新课堂同步学习与探究》等系列丛书,十几年来历经打磨、常做常新,已成为我市历届学生及其家长们信赖的品牌学习用书!系列丛书均由一线特级教师、正高级教师领衔编写,展现了高权威的

《跟着教材学作文》
山东科技出版社

以教材为抓手来提升思维,丰厚语文素养,以简驭繁,是通罗马之条条大路的捷径。从学生学习角度来看,跟着教材学作文有益于使学生读、写融会贯通,从而培养学生们的精读能力和鉴赏能力,有效提高他们的写作水平。紧扣统编教材体系、充分训练学生思维、由易到难螺旋上升、图文并茂激发兴趣。

《新课程助学丛书》
山东友谊出版社

为落实立德树人根本任务,帮助学生更好地学习,让学生在课堂中真正发生,山东友谊出版社组织教育专家和骨干教师,编写了这套基于学历史的助学丛书——“新课程助学丛书”。本书依据各学科课程理念及学科特点,按照素质教育新要求和核心素养下的学历史导向,秉持“以学习者为中心”的教育理念,突出学生对学习过程的经历与体验,为学生建构起通向目标达成的脚手架,引领学生深度学习,在课堂中学好。

《语文单元读本》
山东友谊出版社

为了使经典诵读活动有序、高效地进行,本书组织了部分教育专家、特级教师和骨干教师进行编写,广泛吸取了全国各地市名校校本教材的编写经验,以年级为单位,统筹考虑部编语文教材的单元特点,并结合教学实际编写而成。本书有“名言警句”“词语积累”“诗词吟诵”“经典诵读”“推荐阅读”等板块,帮助学生养成良好的阅读习惯,开阔学生的眼界,增长知识,通晓文理,为今后的语文学习打下坚实的基础。

《小学语文同步练习册》
山东教育出版

分层试卷是由山东出版传媒股份有限公司根据目前的市场形势精心策划、竭力打造,并安排山东教育出版社编写出版,由新华书店全权发行的一套高质量产品。本产品拥有独特创新的编写思路,结构上设置周练、阶段测、专项功、综合评四个不同层次的训练,打造联动式层次化的核心素养评价体系。

《综合实践活动》
北京师范大学出版社

本套图书要求学生耳、目、手、脑并用,坚持“做中学,学中做”,不仅让学生获得关于材料、工具、操作程序和技术要领等,还能通过参与作品的设计、制作和评价等活动,密切与现实生活的联系,培养动手实践能力、创新意识和创新能力。

《写字》
山东美术出版社

小学《写字练习》是依据人民教育出版社统编小学语文教科书内容同步编写。该套书写者,经过与使用地区一线语文老师共同教学研究,特别是听取了小学三个学段的执笔者对语文识字、练字以及书写的不同要求,有针对性地进行内容设计,凸显语文学科识字教学写字书写能力的提高。该套教辅力求达到同步融入语文课堂,为识字教学和学生书写能力提供训练平台,力争做到不增加师生过重负担,为语文学科有效教学提供辅助支撑。

《分层检测卷》
山东教育出版

多年受学校青睐,本季又对篇章内容设置进行了完善。配有随堂图书分自学站、练功房、对话窗三个栏目,培养学生良好的学习习惯——自学、巩固、复习,让学生尽快掌握科学的学习方法,完全满足学生的基本需求,增加学生的基础知识积累,提升学生的阅读写作等综合能力。

《精练课堂分层作业》
山东教育出版

本书在编写中贯穿“纵向发展+横向联系”的整体设计理念,各学科依据课程性质、学段目标精心设计分层作业。每册图书分“课清作业”和“单元作业”两大部分,帮助学生夯实基础抓重点,提升能力破难点,学习技巧避难点。“课清作业”是本书的特色和亮点,它针对每课时重点、难点等设计分层作业,准确体现“单点聚焦”,加强随堂练、随堂测,夯实基础知识。“单元作业”包括“专项作业”和“阶段性作业”,纵向横向设计不同梯度、形式多样、新颖活泼的练习题,以便科学化、多样化测评学生的知识储备、学习能力、学习习惯、学习表现、创新精神和核心素养,便于进行学业成果展评。

《口算题卡(附升级版)》
齐鲁出版社

"2020年充分调研后,在之前的基础上做了系统化优化提升,升级亮点。1.练习量增大。本书采用16开本,版面扩大,题量增加,学生的练习更充分。2.配图更精美。本书图片由专人手绘,风格统一,灵动自然,且采用双色印刷,立体感更强,视觉效果更好。3.题型更丰富。本书题型丰富多样,且都与学生生活密切相关,能够满足多层次学生的训练需求。"

《新课堂同步学习与探究》
山东友谊出版社

《精练课堂分层作业》

《“下次开船”港》
北京教育

本书收录了儿童文学泰斗严文井先生的《下次开船》《小溪流的歌》《南南和胡子伯伯》等经典童话作品。在《下次开船》一文中,主人公小西被灰老鼠带到了“下次开船”港,这是一个没有时间概念的世界,在这里,他结识了橡皮狗、纸板公鸡、木头人和老人等好朋友,他们共同拯救了被白猫、洋铁人等坏人压迫的布娃娃……这个故事能够让孩子明白时间的重要性,学会珍惜时间。

《我要做个好孩子》
长江少儿出版社

《我要做好孩子》是黄蓓佳的长篇小说,也是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的作品。六年级小学生金铃,乐天派,大大咧咧、开朗大方,可是学习却始终排在“好学生”的行列之外,她颇具文学才华却害怕数学,资质佳却未能得到发挥。在能不能升入好中学的现实下,她如履薄冰。她真的努力了,但也与大人们做了许多“抗争”。她是我们周围背着沉重书包的芸芸学子中的一个,她的快乐和悲哀,失败和成功,恶作剧和做好事,烦恼和得意,怪事和奇遇,正是十二岁孩子的心灵轨迹。而“我要做个好孩子”作为本书的中心话语,令人震撼和回味。本书曾获全国很好儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖。

《青春万岁》
人民文学

长篇小说《青春万岁》为王蒙十九岁时创作,是其进入文坛的代表作品。《青春万岁》集理想主义、英雄主义、浪漫主义于一身,描写了上世纪五十年代初期,一群天真烂漫的北京女中学生的生活、学习、生活,赞美了她不断探索的精神、昂扬向上的斗志,如诗似歌的青春热情,同时也探讨了当时学生中普遍存在的矛盾和问题。

《镜花缘》
山东友谊

本书是我国古典名著,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《城南旧事》
北京教育

《城南旧事》是著名女作家林海音以其童年时的生活为背景写的一部自传体短篇小说集。全书共分为5个故事,透过英子童稚的双眼,观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合,其中蕴含的淡淡的哀愁与沉沉的相思,感染了一代又一代读者。本书为了让读者更容易理解作品,在文前设置了“阅读方法”和“名师导读方案”,能让读者迅速了解本书作者的生平、写作背景以及本书需要精读的重点章节,让读者能有有的放矢地抓住重点章节,理解本书的主旨。同时,阅读本书,读者能通过章节中的夹批、文后的“赏读”栏目,更深刻地理解名著,提升自己的阅读水平和能力。

《湘行散记》
人民教育

《湘行散记》是沈从文的散文集代表作之一,饱含沉甸甸的责任意识,面对一种特殊的历史场域,追溯神性生命的始终,透过表层的血与泪,体验一份人生的庄严。本书除《湘行散记》外,还另选入《新湘行记》以进行辅助补充性内容阅读,进而更深层次地理解沈从文先生有关湘西为主题而创作的相关作品。

《镜花缘》
山东友谊

《镜花缘》是李汝珍的长篇小说,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《下次开船”港》
北京教育

本书收录了儿童文学泰斗严文井先生的《下次开船》《小溪流的歌》《南南和胡子伯伯》等经典童话作品。在《下次开船》一文中,主人公小西被灰老鼠带到了“下次开船”港,这是一个没有时间概念的世界,在这里,他结识了橡皮狗、纸板公鸡、木头人和老人等好朋友,他们共同拯救了被白猫、洋铁人等坏人压迫的布娃娃……这个故事能够让孩子明白时间的重要性,学会珍惜时间。

《我心归处是敦煌:樊锦诗自述》
江苏译林出版社

本书是“敦煌的女儿”樊锦诗送给青少年的励志之书,讲述其守一不移的传奇人生,深度讲解精美绝伦的敦煌艺术,呈现感人肺腑的“莫高精神”,本书亦可作为参观莫高窟的导游手册。内含敦煌研究院石窟艺术彩色插图,图文并茂,悦目怡情;收录樊锦诗写给北京大学新生的亲笔信,情意真切,启迪心灵。

《枣·悦读”校园读书活动推荐书目(2024年秋季)》

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

枣庄市“枣·悦读”校园读书活动推荐书目(2024年秋季)

为深入贯彻中央、省市关于促进全民阅读工作的有关意见,落实立德树人根本任务,进一步推进“书香校园”建设,营造良好的校园阅读氛围,经研究,市委宣传部、市教育局、市文化和旅游局、枣庄广播电视台、市新华书店决定在全市中小学广泛开展“枣·悦读”校园读书活动。

《下次开船”港》
北京教育

本书收录了儿童文学泰斗严文井先生的《下次开船》《小溪流的歌》《南南和胡子伯伯》等经典童话作品。在《下次开船》一文中,主人公小西被灰老鼠带到了“下次开船”港,这是一个没有时间概念的世界,在这里,他结识了橡皮狗、纸板公鸡、木头人和老人等好朋友,他们共同拯救了被白猫、洋铁人等坏人压迫的布娃娃……这个故事能够让孩子明白时间的重要性,学会珍惜时间。

《我心归处是敦煌:樊锦诗自述》
江苏译林出版社

本书是“敦煌的女儿”樊锦诗送给青少年的励志之书,讲述其守一不移的传奇人生,深度讲解精美绝伦的敦煌艺术,呈现感人肺腑的“莫高精神”,本书亦可作为参观莫高窟的导游手册。内含敦煌研究院石窟艺术彩色插图,图文并茂,悦目怡情;收录樊锦诗写给北京大学新生的亲笔信,情意真切,启迪心灵。

《我要做个好孩子》
长江少儿出版社

《我要做好孩子》是黄蓓佳的长篇小说,也是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的作品。六年级小学生金铃,乐天派,大大咧咧、开朗大方,可是学习却始终排在“好学生”的行列之外,她颇具文学才华却害怕数学,资质佳却未能得到发挥。在能不能升入好中学的现实下,她如履薄冰。她真的努力了,但也与大人们做了许多“抗争”。她是我们周围背着沉重书包的芸芸学子中的一个,她的快乐和悲哀,失败和成功,恶作剧和做好事,烦恼和得意,怪事和奇遇,正是十二岁孩子的心灵轨迹。而“我要做个好孩子”作为本书的中心话语,令人震撼和回味。本书曾获全国很好儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖。

《青春万岁》
人民文学

长篇小说《青春万岁》为王蒙十九岁时创作,是其进入文坛的代表作品。《青春万岁》集理想主义、英雄主义、浪漫主义于一身,描写了上世纪五十年代初期,一群天真烂漫的北京女中学生的生活、学习、生活,赞美了她不断探索的精神、昂扬向上的斗志,如诗似歌的青春热情,同时也探讨了当时学生中普遍存在的矛盾和问题。

《镜花缘》
山东友谊

本书是我国古典名著,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《湘行散记》
人民教育

《湘行散记》是沈从文的散文集代表作之一,饱含沉甸甸的责任意识,面对一种特殊的历史场域,追溯神性生命的始终,透过表层的血与泪,体验一份人生的庄严。本书除《湘行散记》外,还另选入《新湘行记》以进行辅助补充性内容阅读,进而更深层次地理解沈从文先生有关湘西为主题而创作的相关作品。

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《城南旧事》
北京教育

《城南旧事》是著名女作家林海音以其童年时的生活为背景写的一部自传体短篇小说集。全书共分为5个故事,透过英子童稚的双眼,观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合,其中蕴含的淡淡的哀愁与沉沉的相思,感染了一代又一代读者。本书为了让读者更容易理解作品,在文前设置了“阅读方法”和“名师导读方案”,能让读者迅速了解本书作者的生平、写作背景以及本书需要精读的重点章节,让读者能有有的放矢地抓住重点章节,理解本书的主旨。同时,阅读本书,读者能通过章节中的夹批、文后的“赏读”栏目,更深刻地理解名著,提升自己的阅读水平和能力。

《我要做个好孩子》
长江少儿出版社

《我要做好孩子》是黄蓓佳的长篇小说,也是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的作品。六年级小学生金铃,乐天派,大大咧咧、开朗大方,可是学习却始终排在“好学生”的行列之外,她颇具文学才华却害怕数学,资质佳却未能得到发挥。在能不能升入好中学的现实下,她如履薄冰。她真的努力了,但也与大人们做了许多“抗争”。她是我们周围背着沉重书包的芸芸学子中的一个,她的快乐和悲哀,失败和成功,恶作剧和做好事,烦恼和得意,怪事和奇遇,正是十二岁孩子的心灵轨迹。而“我要做个好孩子”作为本书的中心话语,令人震撼和回味。本书曾获全国很好儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖。

《青春万岁》
人民文学

长篇小说《青春万岁》为王蒙十九岁时创作,是其进入文坛的代表作品。《青春万岁》集理想主义、英雄主义、浪漫主义于一身,描写了上世纪五十年代初期,一群天真烂漫的北京女中学生的生活、学习、生活,赞美了她不断探索的精神、昂扬向上的斗志,如诗似歌的青春热情,同时也探讨了当时学生中普遍存在的矛盾和问题。

《镜花缘》
山东友谊

本书是我国古典名著,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《湘行散记》
人民教育

《湘行散记》是沈从文的散文集代表作之一,饱含沉甸甸的责任意识,面对一种特殊的历史场域,追溯神性生命的始终,透过表层的血与泪,体验一份人生的庄严。本书除《湘行散记》外,还另选入《新湘行记》以进行辅助补充性内容阅读,进而更深层次地理解沈从文先生有关湘西为主题而创作的相关作品。

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《城南旧事》
北京教育

《城南旧事》是著名女作家林海音以其童年时的生活为背景写的一部自传体短篇小说集。全书共分为5个故事,透过英子童稚的双眼,观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合,其中蕴含的淡淡的哀愁与沉沉的相思,感染了一代又一代读者。本书为了让读者更容易理解作品,在文前设置了“阅读方法”和“名师导读方案”,能让读者迅速了解本书作者的生平、写作背景以及本书需要精读的重点章节,让读者能有有的放矢地抓住重点章节,理解本书的主旨。同时,阅读本书,读者能通过章节中的夹批、文后的“赏读”栏目,更深刻地理解名著,提升自己的阅读水平和能力。

《我要做个好孩子》
长江少儿出版社

《我要做好孩子》是黄蓓佳的长篇小说,也是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的作品。六年级小学生金铃,乐天派,大大咧咧、开朗大方,可是学习却始终排在“好学生”的行列之外,她颇具文学才华却害怕数学,资质佳却未能得到发挥。在能不能升入好中学的现实下,她如履薄冰。她真的努力了,但也与大人们做了许多“抗争”。她是我们周围背着沉重书包的芸芸学子中的一个,她的快乐和悲哀,失败和成功,恶作剧和做好事,烦恼和得意,怪事和奇遇,正是十二岁孩子的心灵轨迹。而“我要做个好孩子”作为本书的中心话语,令人震撼和回味。本书曾获全国很好儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖。

《青春万岁》
人民文学

长篇小说《青春万岁》为王蒙十九岁时创作,是其进入文坛的代表作品。《青春万岁》集理想主义、英雄主义、浪漫主义于一身,描写了上世纪五十年代初期,一群天真烂漫的北京女中学生的生活、学习、生活,赞美了她不断探索的精神、昂扬向上的斗志,如诗似歌的青春热情,同时也探讨了当时学生中普遍存在的矛盾和问题。

《镜花缘》
山东友谊

本书是我国古典名著,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《湘行散记》
人民教育

《湘行散记》是沈从文的散文集代表作之一,饱含沉甸甸的责任意识,面对一种特殊的历史场域,追溯神性生命的始终,透过表层的血与泪,体验一份人生的庄严。本书除《湘行散记》外,还另选入《新湘行记》以进行辅助补充性内容阅读,进而更深层次地理解沈从文先生有关湘西为主题而创作的相关作品。

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《城南旧事》
北京教育

《城南旧事》是著名女作家林海音以其童年时的生活为背景写的一部自传体短篇小说集。全书共分为5个故事,透过英子童稚的双眼,观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合,其中蕴含的淡淡的哀愁与沉沉的相思,感染了一代又一代读者。本书为了让读者更容易理解作品,在文前设置了“阅读方法”和“名师导读方案”,能让读者迅速了解本书作者的生平、写作背景以及本书需要精读的重点章节,让读者能有有的放矢地抓住重点章节,理解本书的主旨。同时,阅读本书,读者能通过章节中的夹批、文后的“赏读”栏目,更深刻地理解名著,提升自己的阅读水平和能力。

《我要做个好孩子》
长江少儿出版社

《我要做好孩子》是黄蓓佳的长篇小说,也是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的作品。六年级小学生金铃,乐天派,大大咧咧、开朗大方,可是学习却始终排在“好学生”的行列之外,她颇具文学才华却害怕数学,资质佳却未能得到发挥。在能不能升入好中学的现实下,她如履薄冰。她真的努力了,但也与大人们做了许多“抗争”。她是我们周围背着沉重书包的芸芸学子中的一个,她的快乐和悲哀,失败和成功,恶作剧和做好事,烦恼和得意,怪事和奇遇,正是十二岁孩子的心灵轨迹。而“我要做个好孩子”作为本书的中心话语,令人震撼和回味。本书曾获全国很好儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖。

《青春万岁》
人民文学

长篇小说《青春万岁》为王蒙十九岁时创作,是其进入文坛的代表作品。《青春万岁》集理想主义、英雄主义、浪漫主义于一身,描写了上世纪五十年代初期,一群天真烂漫的北京女中学生的生活、学习、生活,赞美了她不断探索的精神、昂扬向上的斗志,如诗似歌的青春热情,同时也探讨了当时学生中普遍存在的矛盾和问题。

《镜花缘》
山东友谊

本书是我国古典名著,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《湘行散记》
人民教育

《湘行散记》是沈从文的散文集代表作之一,饱含沉甸甸的责任意识,面对一种特殊的历史场域,追溯神性生命的始终,透过表层的血与泪,体验一份人生的庄严。本书除《湘行散记》外,还另选入《新湘行记》以进行辅助补充性内容阅读,进而更深层次地理解沈从文先生有关湘西为主题而创作的相关作品。

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《城南旧事》
北京教育

《城南旧事》是著名女作家林海音以其童年时的生活为背景写的一部自传体短篇小说集。全书共分为5个故事,透过英子童稚的双眼,观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合,其中蕴含的淡淡的哀愁与沉沉的相思,感染了一代又一代读者。本书为了让读者更容易理解作品,在文前设置了“阅读方法”和“名师导读方案”,能让读者迅速了解本书作者的生平、写作背景以及本书需要精读的重点章节,让读者能有有的放矢地抓住重点章节,理解本书的主旨。同时,阅读本书,读者能通过章节中的夹批、文后的“赏读”栏目,更深刻地理解名著,提升自己的阅读水平和能力。

《我要做个好孩子》
长江少儿出版社

《我要做好孩子》是黄蓓佳的长篇小说,也是一部适合少年儿童和家长、老师共同阅读的作品。六年级小学生金铃,乐天派,大大咧咧、开朗大方,可是学习却始终排在“好学生”的行列之外,她颇具文学才华却害怕数学,资质佳却未能得到发挥。在能不能升入好中学的现实下,她如履薄冰。她真的努力了,但也与大人们做了许多“抗争”。她是我们周围背着沉重书包的芸芸学子中的一个,她的快乐和悲哀,失败和成功,恶作剧和做好事,烦恼和得意,怪事和奇遇,正是十二岁孩子的心灵轨迹。而“我要做个好孩子”作为本书的中心话语,令人震撼和回味。本书曾获全国很好儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖。

《青春万岁》
人民文学

长篇小说《青春万岁》为王蒙十九岁时创作,是其进入文坛的代表作品。《青春万岁》集理想主义、英雄主义、浪漫主义于一身,描写了上世纪五十年代初期,一群天真烂漫的北京女中学生的生活、学习、生活,赞美了她不断探索的精神、昂扬向上的斗志,如诗似歌的青春热情,同时也探讨了当时学生中普遍存在的矛盾和问题。

《镜花缘》
山东友谊

本书是我国古典名著,前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事,后半部分写了武则天科举选才女,由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中,并在朝中有所作为的故事。

《窗边的小豆豆》
南海出版公司

《窗边的小豆豆》是一部影响20世纪的儿童文学杰作,讲述了作者黑柳彻子上小学时一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。世界上可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情。《窗边的小豆豆》不仅带给千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为全世界极有影响的作品之一。

《湘行散记》
人民教育

《湘行散记》是沈从文的散文集代表作之一,饱含沉甸甸的责任意识,面对一种特殊的历史场域,追溯神性生命的始终,透过表层的血与泪,体验一份人生的庄严。本书除《湘行散记》外,还另选入《新湘行记》以进行辅助补充性内容阅读,进而更深层次地理解沈从文先生有关湘西为主题而创作的相关作品。

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

《枣·悦读”校园读书活动2024秋季(暑假后)推荐书目》
教育部基础教育课程教材发展中心
中小学生阅读指导目录节选

“扫描小程序码 进入2024年秋季(暑假后)新课堂助学图书预定”

本报地址:市中区融媒体中心内 邮政编码:277101 摄影部邮箱:szxbsyb@126.com 印刷:枣庄日报印务中心

客服部	服务学校	客服人员	客服电话
客服一部	市直中小学校	刘老师	13354486055
		吴老师	13869462450
		黄老师	15763205656
客服二部	区直中小学校	陈老师	13806322105
		郭老师	13376377734
		马老师	18563212021
客服三部	永安镇、齐村镇、光明街道办各中小学校	陈老师	13806322105
客服四部	税郭镇、西王庄镇、孟庄镇各中小学校	师老师	13021596059
服务监督电话: 13280278881、13181289696			

拥抱绿色生活

共享美好未来