

榴园情思

□赵启杰

1986年秋天，我怀揣着一本《石榴园的传说》杂志，踏上了南下的列车，走进梦想已久的军营。每每战友们问起我的家乡，我总是自豪地告诉他们：“知道吗？我们家有一个世界上最大的石榴园！”

睡在我上铺的兄弟长虹来自江苏兴化，听过我对石榴园的描述，一直念念不忘。他曾信誓旦旦地对我说，将来有机会，一定要去一趟枣庄，看看峰城的万亩石榴园。

三年后，他退伍回了兴化；十三年后，我转业留在了南京。当年之约，一直没有机会实现。三十年后，我俩聚于上海，长虹旧话重提：“我还没有去过你们家乡的石榴园呢！”

我何尝不想带着他去家乡石榴园转一转呢？入伍前，我曾去过石榴园，那年我刚满18岁，还在枣庄西郊

打工。一次在枣庄卫校附近的报亭买了一本《石榴园的传说》，于是就对榴园充满了向往。

找了个机会，我与发小启金哥各骑了一辆破旧的自行车，匆匆忙忙往榴园方向赶。时值六月，阳光照晒在身上已感觉到灼热。到青檀寺的时候，已是烈日当头。彼时，榴园正在建设之中，“叮叮当当”的凿石声不断地从山坡上传来。

作为地道的峰城人，那是我第一次见到青檀树，那些树仿佛都是扎根在青石之上。一棵棵青檀在如此贫瘠的环境下自强不息，展现出顽强的生命力，除了惊讶，我的内心也受到一种震撼，青檀无言，却赠予了我向上的力量。

立于“一望亭”上，放眼望去，漫山遍野的石榴，挂满了枝头。在“园中园”一家餐饮用餐的时候，服务员小吕略带遗憾的口吻告诉我们，其

实榴园非常美，只是我们去的不是最好的时节，错过了石榴花开的时刻，又未到石榴成熟的季节。

那是我人生的第一次旅游，家乡的榴园给我留下了美好而深刻的印象。那年国庆长假期间，我们兄弟姊妹相聚于峰城，老妹在峰城生活，特地安排我们到榴园吃饭。

时隔经年，榴园发生了很大的变化，那山、那树、那景让我感到陌生而又亲切。如今的榴园已不用我刻意介绍，早已名冠天下，吸引着八方的游客。我也终于在一个恰当的时节，在榴园看到了一幅丰收的画卷。

其实，榴园的文化底蕴非常深厚，不仅有岳飞养眼楼，贾三近（有人考证贾是《金瓶梅》作者兰陵笑笑生）石屋，同时也是“凿壁偷光”的匡衡故里。此外，园内还有一座“娘娘坟”，明永乐年间朱棣北征返还时，病逝在枣庄的朝鲜人权妃之墓。从某

种意义上来说，榴园已成为家乡一张耀眼的文化名片。

榴园始建于西汉成帝年间，距今有2000余年历史，面积约12万亩。园内的石榴种质资源库主要承担收集保存、扩繁保护和研究开发工作。现保存石榴种质432份，数量居全国第一、世界前列，是国内唯一的石榴国家林木种质资源库。

前不久，我再次接到兴化战友长虹的来电，他想带着家人去一次峰城榴园，问我何时兑现当年的承诺。我自豪地告诉他，一年四季皆可往，榴园随时都敞开怀抱，欢迎远方的游客。

同时，我也期待着那一天的到来，作为峰城人，与战友一道醉倒在浓浓的乡情里。

（作者系南京市六合区文学爱好者）

校园记忆

□程应峰

挂钟

清纯单一的节奏
不懈不息
滴答跳动的
分明是执着的事业心

铃声

美妙的音乐
始终如一，它交响在
传道授业解惑者的
血脉里

讲台

层叠的脚印
踏来的或许是路
更是一条条
难得的思想通道

黑板

在求知者的瞳孔里
这分明是一方
洋溢着
知识芬芳的沃土

粉笔

一次又一次
让心灵震颤的摩擦
不作无谓的耗散
只作不朽的延伸

教鞭

用心牵引而来的
必是知识的阳光
它足以让心空
变得绚丽而且灿烂

灯光

是沉默却澄澈的
语言。默然付出
从来不知道
世间有什么疲倦

（作者系湖北省咸宁市文学爱好者）

小镇“慢生活”

□张冬磊

十一假期出游，反其道而行之，和友人到了皖北一座偏僻的小镇，喝茶听曲，徜徉水岸，赶大集，享受乡村慢生活。

当天下午我们驱车百余公里，来到这座小镇周边，但见几条不宽的街道，两侧有不太高的沿街门市，赶集的村民熙熙攘攘，和北方的普通乡村没什么区别。问了路人后，我们终于打听到小镇的精华区域，也是此行的目的地，品茗听曲之所在。车辆拐入小镇南侧一处街道，停车向西步行数百米，到达一处雕檐画壁的牌坊前，眼前立刻热闹繁华起来。

只见青石板铺就的路面被人踩得油亮，街道两侧是青砖瓦楞的二、三层仿古建筑，一楼的门市鳞次栉比，上有黑漆金字的店名招牌，房屋连廊及街道上空挂满了红色灯笼，每家店铺外面又飘着红黄色的招幌，营造出古香古色而又喜庆的节日氛围。尤其是那些点心店，当街售卖着三刀、羊角蜜、江米条、马蹄酥、蓼花糖等老式传统糕点，直让人眼馋嘴馋。这些在城里已经不多见、不好买了。还有当地特色——现做现烤的马蹄烧饼，油盐葱香味混杂着炭火的焦香，老远就能窜进你的鼻孔。

越往前走，越能听到人声鼎沸，此起彼伏的嘈杂声。此时此刻，这小镇的烟火气已经让你的口、眼、鼻、耳蠢蠢欲动，活跃起来了。

步行百余米，街道的尽头是一处十字路口，在路口的西南侧，循着市井喧哗的声音，气派、高大的古建茶楼完全占据了你的视野。茶楼高数十米，总共三层，最高处的牌匾书有“中国临涣古城”楷书大字，二层处又有“南阁茶楼”的题字，木制楼体上有瓦檐、雕龙、镂空的窗棂，一层门口，两尊雕工细致的石狮子端坐在楼门前，这样贵气的古建出现在小镇的村落里，让你既惊喜又好奇。而更让你感到亲切的是茶楼里桌椅、人挨人的茶客。一张八仙桌、几把小板凳，一壶滚烫的茶水，几碟脆生生的瓜子、花生米和甜点小吃，围坐着三五好友，一桌“龙门阵”就摆了起来，你若累了，还可以听听茶楼里的淮北大鼓、坠子书、丝弦等说唱艺术。

我们到时，茶楼里已经是摩肩接踵、人声鼎沸了，门前空地上也成了茶场和热闹所在，让你忍不住想要急切地参与进去。听村内一位老者的介绍，我们得知，这临涣镇又名“古集镇”，早在隋唐时期，大运河通济渠段经过这里，繁荣的运河经济将饮茶习俗带入本

不产茶的临涣，明、清时期茶馆规模数量达到鼎盛，沿袭至今。

目前，全镇有大小茶馆二十余家。按照老者的说法，我和友人在附近粗略一转，发现十字路口的南、北、西侧均错落分布着各式茶馆，茶香四溢、茶客聚集，热气腾腾、烟火气十足，俨然来到了一个茶的世界。又有身着汉服的小姑娘专程来“打卡”，特意在一些古香古色的茶馆留下自己的青春倩影和美好回忆。

我们随意选择了一家带有院落的茶馆，刚落座，勤快的小二已经将茶壶、茶碗、小碟摆了上来。澄亮的茶水映照拉着弦弹唱的民间艺人，这一刻，你感觉仿佛时间静止了，或者回溯到了小时候的大茶院。那时人们比邻而居，大家吃过饭后就凑在一起谈天说地，等到天黑后再回家，过着平淡而知足的小日子。今天，我和友人专程到此，与其说是来喝茶，倒不如说是来“减压”的。据小二讲解，这茶名唤“棒棒茶”，经当地“回龙”泉水冲泡，有健胃消食提神之功效。我细细品味，此茶茶色红亮，茶香稍淡，口感偏发酵茶，是亲民的普罗大众茶，倒是那碟本地小花生给我留下了深刻的印象，那真是满口生津、回味无穷。

出了茶馆，我和友人沿街往南行

走，经过一座座青砖瓦房，去探寻当地人口中的浍河码头。在街道的尽头，视野豁然开朗，果然有一条东西流向的河道，青草依依、水天一色，静谧的河面上有几条小船在游荡，此情此景让人不由感叹，小镇因河而兴、因茶而盛，人们安居乐业，这座小镇竟是一处“桃花源”！

从码头回来，我和友人继续向北，向西沿街逛游，来到小镇的集市区。这时天色渐晚，华灯初上，小镇再次热闹起来，喝过下午茶的人们准备吃晚饭了。只见各家餐馆门前的灯笼亮堂堂，招牌被映照得老远就能看到，香气在街道上四处飘散，调动着你的味蕾，激发着你的食欲。当地有名的特色餐饮是羊肉汤配马蹄烧饼，也是当地的非物质文化遗产。几乎每家羊肉汤馆都配着一个烧饼炉，热腾腾的羊肉汤配上热乎乎的马蹄烧饼，那叫一个特色、一个好吃。

运河催生了茶馆，茶馆引来了茶客，茶客带动了餐饮，餐饮又为夜市聚集了人气、烧旺了烟火气，吸引着不同地方的人们慕名前来，体验这座千年小镇的慢生活。

（作者系枣庄市市中区文学爱好者）

清平乐·仙坛山

□胡乐浩

夜幕漫卷，
繁星耀地天。
匡衡故里呈新貌，
弹指上下千年。

仙坛山上灯明，
耳畔时过凉风。
从众一团暴走，
欢享确幸旅程！

（作者系山东省枣庄市文学爱好者）

公益广告

垃圾分类

开启绿色生活



文明城市全民共建
美好家园你我共享