全力攻坚 吹响创城“集结号”

——全区各镇街积极做好全国文明城市创建迎检工作

齐村讯 全国文明城市创建已经到了闯关夺隘、奋力冲刺的关键时期，齐村镇以“创城有我，创则必成”的信心决心，尽锐出战、攻坚克难，强化四项举措冲刺文明城市创建，让文明成为最亮丽的风景线。

强化宣传引导，营造抓文明城市创建的浓厚氛围。该镇动员网格员和党员志愿者500余名，深入开展志愿服务活动10余次，在全镇中小学开展“小手拉大手 共创文明城”主题教育实践活动，利用微信公众号、市中云报等转发创城相关文章100余篇，张贴公益宣传海报1000余张，更新更换宣传标识牌50余块，安装景观小品80个，宣传牌匾30个，悬挂文明城市创建标语300余幅，发放《争创文明城共建新枣庄——致全体市民的一封信》2000余份，《关于进一步加大全国文明城市创建不文明行为监督处罚力度的通告》120余张，有效提高了群众的知晓率和参与率，形成“形成“人人支持、人人参与、人人动手”的创城氛围。

强化组织领导，形成抓好文明城市创建的工作合力。该镇组织30余名党员干部赴薛庄小区、利民市场等地学习考察文明城市创建工作，找出工作短板，明确发力方向。累计召开创城专题会议20余次，分析研判创城工作中发现的问题；召开全镇誓师大会、创城加压推进会等8次部署创城工作；成立点位升级、飞线治理、立面提升和环境整治4支突击队，分别由1名科级干部牵头；研究制定《创建文明城市帮包商铺一览表》，每个点位由2-4名科级干部帮包，沿线商铺由机关人员、执法队员帮包，保证责任到人、任务到人、指标到人、考核到人。

强化典型引领，树立抓文明城市创建的旗帜标杆。该镇积极引导村(社区)主动整治，企业商户自愿出资，镇、村(社区)累计投入资金1100余万元，社会捐助折合50余万元。重点打造齐东村、赵庄村、前良村3个创建省级文明村点位，以及枣庄学院、盛北商贸城和齐村大集及周边小区，累计粉刷墙体9万多平方米，彩绘8000余平方米，修补路面500多处，新划道路标线5公里，完成飞线治理2500余处。

强化督查考核，夯实抓文明城市建设的制度保障。镇党委政府制定了文明城市创建工作纪律。组织2个督导组，一个由纪委办、督查办联合督导机关人员到岗情况，另一个镇党委书记带领分管科级干部、创城办人员督导13个村点位，对照创建文明城实地点位测评表和创建标准，逐村逐点逐项打分，将创城中存在的问题进行汇总通报，对发现的问题及时反馈、限期整改。将创城工作纳入村(社区)、部门和个人考评重要内容，作为干部评优评先、奖励激励、选拔重用的重要依据。截至目前，共下发督查通报40余期，约谈村社区负责人15人次，在全镇构建层层有人抓、事事有人管的工作格局。 （高伟）

光明路讯 连日来，光明路街道组织全体工作人员加压奋进，查缺补漏，不断夯实创建实效。

聚焦重点难点，持续攻坚。街道每日组织召开创城专题会议，调度工作情况，及时整理分析存在的短板与不足，动态调整人员分工，集中优势力量对“老大难”等问题逐一攻坚，以“严真细实快”的工作态度，锚定任务目标，全方位推动创建成效走深入实。

下足绣花功夫，标本兼治。街道机关人员、村居人员联合物业、环卫等多方力量，下足“绣花”功夫，对小区楼道卫生死角、乱堆乱放等问题逐楼逐栋进行整治。同时，清理立面小广告，及时检查更换街巷公益广告，对绿化带中的垃圾进行“深度挖掘”，调用大型机械整修路面，补植苗木。

加大巡查力度，重在长效。街道扎实开展自查自纠，纪工委、督查办、创城办每日联合督查，形成问题台账，以每日通报调度的形式，压实工作责任，提升工作实效。同时，各重点点位指派专职人员，明确巡查范围，对创建成果进行动态巡查，确保长效化、常态化，对反弹苗头及时进行处理。 （孙中亮）

矿区讯 为做好全国文明城市创建工作，矿区街道进一步对标对表补短板，齐心协力抓攻坚，以扎实的工作、过硬的成绩坚决打赢文明城市创建这场硬仗。

再动员再加压，责任再细化。街道召开再动员再加压部署会，全面发动、全员参与、全力以赴，确保创建任务件件落实。细化责任分工，将居民小区、背街小巷、市场周边等点位划分为15个区域，每个区域成立一支创城小分队，由科级干部、社区书记带队，配备突击队、流动队承担应急任务，确保每项工作有人抓、每项指标有人担、每块区域有人管，谁失分谁负责，构筑起创城的坚实屏障。

再对标再攻坚，任务再落实。街道对标新要求、新标准，开展集中攻坚行动。对北马路、长青路、矸石山路等主次干道及背街小巷的店外店、占道经营、乱停乱放等城市顽疾集中攻坚整治，共清理各类违章占道经营、流动摊点100余处，规划机动车停车位、非机动车停车位约800平方；对居民小区内的乱堆乱放、乱贴乱画、遛狗不牵绳等不文明行为集中攻坚整治，共清理卫生死角200余处，清运垃圾杂物500车，清理野广告1000余处；对公益广告展板老旧、缺失、破损等影响“颜值”的现象集中攻坚整治，安装替换公益广告展板300余块，确保任务落实落细，环境变美变靓。

再督导再排查，问题再梳理。街道坚持问题导向，围绕点位实测、材料申报、入户调查三项重点工作，对创建工作全程督查，带上“放大镜”和“显微镜”，拉网式排查各方面存在的问题，边查边改、立查立改，对上级督导和自查发现的问题限时整改，坚决做到不达标不过关、不解决问题不交账，确保圆满完成创建任务。 （丁建）

文化路讯 为进一步做好文明城市创建工作，当前，文化路街道上下凝心聚力、全力以赴，持续奋战在一线，全力打造干净、整洁、优美的辖区环境，为全国文明城市创建添砖加瓦。

街道全体机关干部下沉帮包社区，充分发挥新时代文明实践志愿先锋力量，对照创城测评标准，把握重点、抓住关键、主攻弱点，对辖区主次干道及背街小巷进行整治，对楼道杂物堆积、野广告、绿化带垃圾进行清理。围绕创建难点和群众关注的突出问题，多面协调、多点发力，把工作深入到细微处，不漏死角，以“绣花”功夫夯实创城细节，让文明城市创建工作长效常态、持续惠民。

文化路街道将继续扛起创城工作的责任担当，细化创建标准，抓实创建重点，迅速整改问题，打磨创建细节，推动创城工作再上新台阶。 （王铮）

铭记历史 传承英烈精神

3月21日，塔塔埠街道爱国主义思想教育进校园之走进枣庄十五中学南校区（勤为学校）活动举行。

活动现场为五百多名学生作了一场题为《铁道游击队“飞车”英雄王志胜》的宣讲报告，让青年学子铭记抗战历史、传承英烈精神、将赤诚报国、不怕牺牲，机智灵活，勇于亮剑的铁道游击队精神传承下去。

（通讯员 **刘畅** 摄）

永安镇编织特色镇“新脉络”绘就乡村振兴“新篇章”

□通讯员 伊宁

永安讯 永安镇围绕“永安产城融合示范片区”的目标定位，聚焦加力提速，服务保障大型项目建设，全力以赴做好乡村振兴特色镇等重点项目，高效率、满负荷实施“加力提速、一流永安”建设，为乡村振兴绘就绚丽篇章。

“明定位、抓重点”绘就发展“新支撑”。近日，山东泉为新能源科技首块“泉耀系列高效异质结组件”产品下线暨正式投产发布仪式举行，实现了全区光伏制造产业从“0”到“1”的历史性突破。围绕“永安产城融合示范片区”的目标定位，聚焦加力提速，服务保障大项目建设，采取最有力的保障、最优惠的政策和最贴心的服务，围绕“小升规”企业、特色产业链等关键，认真分析企业现状、经济数据、支撑要素，形成经济运行深度分析小结38期。淮海数字智谷、福凯数字化智慧纺纱、大飞机玻璃、人民医院、泉为新能源等重点项目落地开工。正凯新材料、中岩建材科技、雅百特科技、中建材光芯科技荣获省技术创新示范企业、“专精特新”中小企业、“瞪羚企业”等荣誉称号。23家限上贸易销售营业额完成9.1亿元。2022年新增“四上”企业19个，总数达到90家，位居全区第一。

“集攻坚、抓保障”释放发展“新潜力”。深入实施“城建立区”战略和城市品质提升三年行动，扎实做好老城更新和新区提升等工作，辖区转型升级成效明显。集中开展6次保障大项目建设亮剑集中攻坚行动，化解滞迁难题140余个，清理各类地面附着物360余处，拆除房屋、养殖场等32处，拆除整改违法图斑、违法建设145处。聚力打造商贸物流特色镇，积极参加各类招商活动，累计上报招商引资项目7个，弘阳家居生活广场、年产2万吨钢结构及8万平方米彩钢瓦、年产900吨浓香型白酒生产线等项目已建成投产。海木生物制造、海斯凯尔等企业技术交易合同成交额2.8亿元。2022年新增限上批零住餐企业数量8家，新增电商企业44家，电商企业累计达300余家，网络销售总额近亿元，连续两年入选全国“淘宝镇”。安侨电子商务产业园被认定为“中国侨联新侨创新创业基地”，永安镇连续两个季度在全市10个特色镇考核中，成绩排名第一，年度综合成绩保持“领头羊”地位。

“抢新机、抓特色”乡村振兴“显成效”。围绕健康养生、特色农产品、乡村旅游等产业开展精准招商，做大做强刘屯金雨园林、蔡庄村安邦家庭农场、西山阴桂花培育基地、聂庄特色农产品等优势产业。加快培育乡村旅游、农村电商、“智慧农业”等新产业新业态，在全镇36个自然村全部设立“乡村振兴信息员”，向种养殖大户、致富带头人、农村新型经营主体授信880万元。全镇18个行政村，“快递进村”已全覆盖，增强型村级便民商业网点61家。创建农业特色产业村14个、文旅特色产业村3个、特色商贸村9个，成立村党组织领办合作社17个，18个行政村集体经济收入全部突破10万元，6个村突破50万元，3个村突破百万元，永安特色的乡村发展模式初具规模，其中薄板泉村荣获山东省第三批全省景区化村庄和第三批乡村振兴“十百千”工程示范创建名单。今年1月份永安镇入选山东省第二批旅游民宿集聚区。

我就是市中 惠众在行动

——连续奋战保供水 应急抢修暖人心

通讯员 殷宪斌

“中兴花园五、六楼水压突然变低，请立刻排查故障！”3月12日下午4时，山东惠众民生发展集团所属水务公司调度中心转办的一通紧急电话在抢修服务中心值班室响起。接到通知后，抢修人员迅速抵达现场，对沿线阀门进行检查并及时调整水压。经回访，水压情况仍然没有得到改善，判断主管道可能存在漏点。由于管道走势复杂，抢修人员在小区开展拉网式排查、探测管网、查寻漏点。功夫不负有心人，经过近3小时的故障排查，终于找到小区内DN150供水主管道在穿越下水道的位置发生了爆裂。准确定位漏点后，抢修人员开始了紧张有序的抢修作业，于当晚11时恢复正常供水。

3月13日早，天刚蒙蒙亮，再次接到调度转办的抢修通知，位于汇泉路勤为学校附近De200管道发生爆裂，现场路段积水很深，情况危急。还没睡上一个整觉的抢修人员立即进入战斗状态，火速赶往抢修现场，第一时间确认漏点位置并做出抢修方案，经过5小时的连续奋战，当日中午就恢复了供水。

热线来电就是抢修人员的冲锋号，他们以“我就是市中 惠众在行动”的奋斗姿态，想群众之所想、急群众之所急、解群众之所难，用心用情用力办好人民“心头事”。

NEWS 新闻速览

区政协视察组视察全区安全生产工作

□记者 李森

本报讯 3月22日，区政协视察组视察全区安全生产工作。

视察组一行先后深入到区消防救援大队、枣庄大润发商业有限公司、舜和枣庄大酒店、泉头集团枣庄金桥旋窑水泥有限公司等地，现场视察了全区安全生产工作。随后召开座谈会，听取了全区安全生产工作情况汇报，与会视察组成员先后进行了座谈发言。

视察中，视察组对全区安全生产工作情况给予充分肯定。认为全区各部门、企业比往年更重视安全生产工作，严格贯彻落实十五条硬措施和八抓二十条创新措施，真正做到了促一方发展，保一方平安。希望在今后的安全生产工作中，各部门、企业能够继续加强安全生产意识，加强基础设施建设，抓实应急演练，加大执法监管力度，为全区安全生产工作持续稳定贡献力量。

青檀社工举行年度总结表彰暨2023年度社会工作主题宣传活动启动仪式

□记者 贾冰 通讯员 王家田 贾广涛

本报讯 3月19日，枣庄市青檀社会工作服务中心举行“青檀社工年度总结表彰暨2023年度社会工作主题宣传活动启动仪式”，对特殊贡献爱心单位、优秀社工、优秀志愿者进行了表彰。

过去的一年，青檀社工以疫情防控和关爱抗美援朝老军人，关爱困境儿童、困境老人为服务工作的主要内容，先后开展帮扶活动16次，累计服务6000余人次。今年，青檀社工将按照民政部有关社会工作主题宣传活动要求，引导更多的社会爱心力量加入到志愿服务中来，切实做好弱困群体的帮扶工作，有效提高社会的文明程度，为全国文明城市创建和乡村振兴工作做出积极贡献。

鑫昌路小学组织开展“无偿献血”活动

□通讯员 张晓华 孙晓明 戴亚宏 邵明华

本报讯 近日，鑫昌路小学工会组织开展了“无偿献血”活动，学校教职工们纷纷踊跃参与无偿献血活动，用实际行动弘扬了红十字精神。

在枣庄市中心血站，参与献血的老师们在工作人员的指引下依次按照流程填写表格、抽血化验、采血，整个流程有条不紊。献血队伍中，既有无偿献血的“老将”，也有初次上阵的“新兵”，他们用实际行动展示了鑫昌路小学的良好形象，为社会奉献了更多爱心、为更多生命续航加油。

光明路小学青檀府幼儿园移交仪式举行

□记者 李庄 通讯员 王家田 金殿居

本报讯 近日，光明路小学青檀府幼儿园移交仪式举行。此次青檀府小区配套幼儿园移交，是市中区按照省市《“十四五”学前教育发展提升行动计划》要求，落实“公办幼儿园扩容工程，保证城镇居住区新建配套幼儿园全部举办为公办幼儿园”的必要举措，必将对加快市中区学前教育事业优质发展起到积极的助推作用。

书香浓郁 悦读启智

□通讯员 吕作敏 万勇 王玉鹏

本报讯 为深入贯彻中央、省市关于促进全民阅读工作的有关意见，落实立德树人根本任务，进一步推进“书香校园”建设，近日，君山路小学开展了2023年度“枣·悦读”校园读书活动。

为了更好地落实此项活动，学校倡议全体师生充分利用好“五个时间点”进行阅读。晨诵、课前两分钟诵《枣庄市市中区推荐课外必背古诗词》等中华经典；午读、放学回家后阅读《2023年度“枣·悦读”校园读书活动指导书目》《枣庄市中小学阅读与写作衔接育人行动推荐书目》、中外名著等；利用校园书屋或阅读指导课进行大阅读、阅读分享等活动，让书香润泽心灵，让阅读点亮人生。

张立涛山水画作品展在北京举行

□本报通讯员

本报讯 3月17日至22日，我市著名书画家张立涛先生的个人画展“淡彩青绿”——张立涛山水画作品展，在北京千祝文化网美术馆举行。展览由千祝文化网、千祝(北京)国际文化交流有限公司主办，共展出张立涛近期的精品力作近百幅。

张立涛先生原籍市中区齐村镇，早年毕业于南京艺术学院书法专业，现定居北京，为中国美协会员、中国书协会员、民建中央画院画家、北京圣融美术院常务副院长、导师，书画印作品多次在全国参展、获奖，是当今书画界的一位实力派艺术家。

淡彩青绿山水画是张立涛先生多年来追求的一种绘画形式。以中国画的散点透视、平面化构成为基调，以书法艺术中变化无穷的线条为主要表现形式参以画僧渐江的山石构成关系，形成平面构成中的审美形式。作品采用古瓷器绘画中的树木符号为植被点景，同黑、白、灰的墨色变化相结合，使山石结构、树木纵横之间相得益彰。画面采用淡彩设色，保留了传统青绿山水的特点，注重色彩的浅、淡、纯、融，使整个画面文气淡雅，更有现代感和形式感。

人人文明一小步 城市文明一大步