

满城尽是春节红

□王晓阳

漫步街头，眼前尽是一片片动人的红，它们如火一般在寒冬腊月熊熊燃烧，辉映温暖着城市。

它们是一面面国旗，高悬在电线杆的一侧；它们是一盏盏中国结，闪烁着中国人迎接新年的喜悦。春节快到了，城市的容貌是从春节红奏响序曲的。为了这一抹抹得儿的春节红，一线工人始终冒着严寒在忙碌着。他们的身影被春节红映照、包围着，演绎出城市一道独特的风景线。

国旗是神圣的，也是植人在民众心中的。中国结寓意福运吉祥，寄托着人民对美好生活的向往。置身在这满目的红色中，心里滋滋亮堂堂的，浓浓的春节气息扑面而来，勾起一幕幕春节往事浮现眼前。

小时候，每到春节，乡亲们总爱手写春联，春联的内容大多是风调雨顺、丰衣足食、国泰民安、紫气东来等等。红红的春联贴在门口，宛如盛开的红花。父亲说：“贴了春联，内心就有了盼头，春节就有了味道。”我似懂非懂。长大后，我渐渐明白春节是中华民族最大的节日，贴春联是传统风俗，是中国特有的文学形式，红纸黑字传递着恒久的喜庆气息。除夕之夜，父母会给压岁钱，用红包包着，代表团圆喜庆气洋洋。那时物质匮乏，但春节气息浓烈……

沿街的门面、房屋都贴着春联，有的还挂着灯笼，一团一团的红，一朵一朵的暖，映着车流人

潮，映着樟树白云，弥漫着节日的氛围，在心上跳跃，在眉间舒展，让人觉得连空气也是红红的。

春节多喜事。人们趁着好日子，张罗婚事，熙熙攘攘的酒店门口，崭新的婚车内挂着中国结，婚车上摆放着鲜花。新娘一身火红，笑颜如花。新郎帅气英姿，脸上挂满笑意。那种笑，是从内散发到外的，自然、大方、甜蜜。

走到街道广场，一个巨大的春节快乐造型吸引着人们。“春节快乐”四个字是用红花拼出来的，周边是绿植，红花绿叶十分协调，很喜庆。人们纷纷围上去摆姿势留佳影。一个小女孩，红通通的脸，精神十足。她伸展双臂，摆出一个胜利的姿势，笑着、乐着。女孩儿兴奋地问：“妈妈，春节为什么这么

多红啊？”

她的母亲笑着摸摸她的额头：“宝贝，红色代表着喜庆、吉祥、兴旺、幸福，红红火火过大年是最浓烈的年味。”

女孩蹦着跳着，淹没在红色的海洋中。

那片红色的海洋，是中国红，是幸福红。每每置身在这片红潮中，内心都会升起一种温暖、一种信仰、一种自豪，祖国强大了，蓝图展开了，日子红火了，这一片片红潮，催人奋进，鼓舞着人们满怀激情走向新年，走向伟大的中国梦！

(作者系湖南省耒阳市文学爱好者)

年味儿

□肖高群

此刻年味儿已经蔓延开来
在每一个人的心里开了花
天空伸了个懒腰，眨了眨眼睛
一片红便夺眶而入
火苗与更多的火苗拥吻
一种信念逢山开路
以昙花的方式绽放
白雪在烟花的游击战术下
被迎收兵

让一粒颤抖的白停泊在记忆的深处
世态炎凉也在返乡的路上被剥离
进门前落成一场春光明媚的笑
新年的钟声还没有敲响
腊肠、新衣、鞭炮、灯笼已经提前交汇在了一起
像浓浓的亲情
我也在这盛大的红色河流的簇拥下
雄赳赳气昂昂，走进一场人间美好

赶集往事

□张冬磊

临近年关，城里的路上明显车多人多，热闹了起来，而乡下的赶集更是熙熙攘攘、烟火气旺盛。说到赶集，曾经有很长一段时间，因为工作的原因，我是逢集必赶，在大集上能见到能说会道的商贩、朴实的老百姓、规范秩序的管理人员，还要注意偷梁换柱的大忽悠和鬼鬼祟祟的梁上君子。

先说工作第一站：水泉。这是一处偏远的山区，这儿的人们是淳朴的，但是恰恰有骗子利用了这种淳朴去下“黑手”。那是一个炎夏的赶集日，一位大姐急燎燎地跑进大集旁边的市场管理办公室，“俺买到假货了，那人可凶了，不给退……”原来，集市来了几伙卖洗发水的，打着清仓亏本处理的幌子，摆摊设点叫卖假名牌。不少老乡贪图便宜每人买了好几瓶，上面那位大姐买后回家一用，发现倒出来的洗发水又稀，味道又刺鼻，根本没法用，才知道上当了。想退货？哪有这么容易！对方态度嚣张，周围的“托”也立马变身站场子

的“保镖”，凶神恶煞、拒绝退货。我年轻气盛，一听就气不打一处来，独自跟着大姐找到这伙假货洗发水的。“我们在其他集市都能卖，凭什么你不让我们卖？”他们虚张声势地质问。“你们卖的什么东西你们自己心里有数，还要当众揭穿你们吗！”我不卑不亢地回应。围观的老乡见来了主心骨，纷纷要求退货，骗子们慑于众怒，乖乖退了钱。本来我打算拽他们回单位处理，因为没有帮手，一不留神，被这伙骗子挣脱后逃走了。为防止他们换地方再坑人，我干脆不做二不休，回到单位后，拧开了办公桌上那台包着红布头的话筒，通过电线杆上绑着的大喇叭，扯开嗓门提醒赶集的乡亲们不要上当受骗，几伙骗子恨恨地撤走了摊点。

再说工作第二站：郭里集。这儿是城乡结合部，还有着五天一个集的传统。我记得那是一个上午，我身穿制服，手拿票据，在田屯集市周边的道路上维持经营秩序，防止占道经营。我沿着路边一路向东巡查上去，边走边观察。突然，我发现一个三、四十岁的中年汉子，方头方脸、体态

稍胖、衣着还算整洁，普通人的样子，在人群里来回走动、东张西望，不像买东西的样子。再细看时，他把手伸进了赶集老乡的口袋，第一次不成功，缩回来了，马上开始第二次。我当时想都没想，几乎是本能地快步走到他身旁，稍用力拍了拍他的手臂，“唉，干嘛呢？！”我还在清晰地记着那人当时惶恐、惊吓的眼神，尴尬的笑声，皮笑肉不笑的表情，以及看到我的制服时瞬间煞白的脸，他快速收回哆嗦的“贼手”，反方向匆匆离去。我继续向前走了几步，再回头看时，那人已经不见踪影。刚开张就出师不利，而且还吓得不轻，我想，按照他们的行规，他这一天都不能“出手”了吧。

最后谨以此文给大家提个醒，辛辛苦苦一年，咱老百姓就是个图个腰鼓鼓和平平安安，开开心心过大年的同时，也要注意反诈防骗，别让大忽悠和梁上君子无机可乘。

(作者系山东省枣庄市市中区文学爱好者)

迎兔幸福降华夏百姓乐
贺佳节春满神州万象新

《春联》
陈庆恒

除夕

□肖高群

到此
每个人都在慌乱的折返
不管在地球的哪一端都要回到原点
年货也都带着红色的标签和波涛
将太阳一次次放下又托起
此时的父母和鸡鸭也都在忙碌中完成了一种仪式
冬笋在一声声的催促声中
企图粉碎儿女晚归路上的坎坷
而我
泪水强行被风拭去，露出笑脸
只为在冷冽的西北风中
还原出一个他们熟悉的我
(作者系湖南省衡阳市文学爱好者)

公益广告

欢乐中国年

——迎新春 过大年——

共创文明城市

共建满意枣庄

总编辑
褚洪波