

写字，墨香悠远

□李廷英

把两束百合花插进花瓶里，放到书桌上。窗外下着小雨，风吹过，香气扑鼻。用透明的玻璃杯，泡上一杯清茶。

轻轻地打开写字本，在粉红色的天鹅笔筒里选一支红笔，写字。喜欢红色的笔写字，无关乎礼貌的话，红色的笔尖儿落在纸上，满心欢喜。

我喜欢独处，写字的时候，仿佛看到了另一个自己。周国平说过：“人们往往把交往看作是能力，却忽略了独处也是一种能力。并且在一定意义上是比交往更重要的能力。”

一个人的时候，静悄悄地写字，不愁无人相伴，不愤孤独难眠。小学时，没有字帖，亲戚扔掉的字帖捡了几张回家，用白纸临摹后粘在墙上。小时候真勇敢，不用管旁人的评价，自己喜欢贴那儿就贴那儿。小小的我，看着墙上的字竟有几分得意。

慢慢长大，作业繁重，课后十分钟拿出字帖，同学嘲讽：“哟，你还练字哦？”那时真傻，为什么会那么在意同学的言语。读书多了才知道什么才是“各自安好”。一路走来，做最真的自己是需要勇气的。

繁华尽处是清欢，安静无为是修行。我们独处的时候最像自己，安静的样子最是美丽。前段时间，右手大拇指受伤，握着钢笔不敢使劲，疼，生疼。我以为会放下钢笔，意料之外，竟写下了一段优美文字。谢谢纸上一撇一捺组成的文字，原来这就是坚持的美好。写了这么久，渐渐地写出了不一样的自己。

写字，磨练了心态，在横竖撇捺中，找到心灵的归宿。古人云，字如其人。颜真卿、柳公权、曾国藩……做人更为写字增辉。字里藏着一个人的沧桑，带着写字人的情感，凝聚着一个人的品味与灵魂。不同的人爱不同的字体，不同的字体映照着不同的人生。

我喜安静，写字是最好的陪伴。在书写中，慢慢变得慈悲善良，坦坦荡荡做人，用一颗感恩的心感受生活。用温柔的文字，记录着日子点滴美好。慢慢地改变了心情，又何尝不是对自己的另一种爱。一切细碎而简单的美好，都可以在墨香中慢慢散发出来。

闲逸写字，不争逐，敢于放下。枫叶飘落的季节里，手握墨笔，书一阙婉诗隽词，不语情深。一直相信，岁月会善待用心生活的人。笔尖儿滑过，沙沙的声音，心事跃过纸张，落下了心底最深的眷恋。

(作者系四川省巴中市文学爱好者)

临江仙·盼秋凉

□胡安宁 胡乐浩

空调热汗几时休，忽见日历报秋。热去凉来有尽头。炎炎酷暑日，只盼送君走。

再过半月处暑至，寒蛩夜鸣有期。绒毡皎洁生暖气。冷热万年同，贫富两不知。

(作者系枣庄市峄城区文学爱好者)

你的眼

□洪少霖

睁开一只眼，闭上一只眼
一眼光明，一眼黑暗

你只用一只眼睛来看世界
从此
世间没有了丑陋，只有美好
人心没有了残忍，只有善良
温馨、温暖长在，冷淡、冷漠远离

你只用一只眼睛来看我
我却想把全世界秀丽风光
放进你的眼
你只用一只眼睛来看我
我却沦陷了所有理智
想要把自己生命与所有心情
统统给你

我外表粗糙，一无所有
我全部身心
早已融入你的眼
我精神焕发，无法安睡
我缕缕思绪，字字心声
只为入你的眼
(作者系福建省南安市)



《山水如画》 李昊天 摄

菊花与镜子

□许永礼

在以色列有个民间故事，说的是一位智者，厌倦了闹市生活。于是，他化成一只鸟离开人群，栖落于丛林之中。可是，丛林并不安宁。有一天，林子外海面上升起一座城，鸟群沸腾了，嚷嚷着要去城中观摩一番。

智者说：“那不过是海市蜃楼，一片光影。”鸟们根本不信，决定派一个代表先去打探。智者提醒那鸟：“你最好带一根树枝上路，累了可以浮在水上休息。”自然，探路的鸟儿无功而返，它只好承认被虚幻蒙蔽了眼睛：“我飞了一个月，除了大海还是大海，幸亏这根树枝了……”

明末白话小说《警世通言》里，也讲述了一个异曲同工的故事：宋代才子苏轼颇有一些恃才傲物，有一天，他去宰相府拜访王安石。王安石刚好有事外出，苏轼便在书房里等他。此时，书房的桌上摆着一首咏菊诗，墨迹未干，才写了个开头：西风昨夜过园林，吹落黄花满地金……苏轼轻蔑一笑，想这菊花乃耐寒持久之物，即便干枯枝头，也不会随风凋落啊！一定是王安石老眼昏花，犯了个低级错误。苏轼竟自挥毫续诗：秋花不比春花落，说与诗人仔细吟！

待王安石回到家中，苏轼早已拂袖而去。王安石看到苏轼留下的诗句，心想这后生太过狂妄，却也不声张，只是借故将其贬置湖北黄州，任团练副使。苏轼自知自己以下犯上，才遭此贬乏，心中愤然。不料，翌年重阳，秋风乍起，苏轼看到园中菊花纷纷落瓣，满地铺金！他这才明白了王安石的用意，此后再不以一己之见度人了。

有科学家做过这样一个实验。取一面镜子，让十只猩猩挨个去照。结果，每只猩猩都绕到镜子后面，去找“另一只”猩猩。这个实验充分表明，除了人类，任何动物都没有“我”的概念，而自我意识的觉醒，可以超出感性的认知，到达理性的高度。这便是人类的智慧了。可是，人们也往往凭借个人的有限经验，刚愎自用，从而把自己锁进狭小而虚妄的空间里。好在我们会理性思考，也能够不断修复和完善自己。

这就好像镜子与人生，可以让我们看到虚幻，也能够从中认识自我。如此，这一程必定是一路花径了……

(作者系安徽省铜陵市文学爱好者)

公益广告



文明枣庄

树新风
我践行



文明健康 绿色环保

崇俭尚德倡文明 移风易俗树新风

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

中共枣庄市委宣传部
枣庄市精神文明建设委员会办公室

共创文明城市

共建满意枣庄

总编辑
褚洪波