

舌尖上的暑假

□江初昕

放了暑假,过去农村的孩子变得无拘无束起来,上山找野菜,下河摸鱼虾,成天不着家,玩得亦乐乎。夏季时间又长,玩到晌午,肚子早就饿得咕咕直叫。那时,农村的小孩一般都没有零花钱,更没有零食,几个要好的伙伴一合计,到处打野摘的。

村庄荷塘边的莲蓬是我们惦记的零食。每当走过荷塘边,微风拂来,荷叶翻腾,荷叶下的莲蓬便露了出来。莲蓬变得浑圆膨胀,沉甸甸的长在荷杆上,低垂着脑袋,我们对青青的莲蓬垂涎三尺。走在路上,都忍不住看上两眼。盛夏的中午,烈日当头,知了在树上撕心裂肺的叫着,大人们都避开这毒辣的阳光,躲在房子里。这时,是我们小孩的天下。打着一双赤脚,满地上跑。趁没有大

人,溜到荷塘边。荷塘里塘泥太深,有的人只愿想摘到荷塘里的莲蓬,不顾眼前,踩在泥潭里,双脚陷入泥潭中,不能自拔。大伙看在眼里也都着急,又不敢回家喊大人,生怕遭到大人的呵斥。只有自己想办法,在别人的家里,找来几块木板,一字摆开,叫同伴匍匐在木板上,用力挣扎,才得以脱险。上岸后,大家又七手八脚的把木板上的淤泥冲洗干净,不留痕迹的搬回去。摘下一大把莲蓬后,就把竹筏划到岸边,迅速躲进偏僻的地方,把莲蓬里的莲子逐一剥开,大家分吃了。用牙咬开莲子外面的青皮,露出玉白色的肉质来,放入嘴里轻轻一咬,一阵的甘甜,溢满口舌间。

八月地茄子也熟了,黑乎乎的,果实上的细毛也已经褪去,顶部留下平一圈。同伴说,顶上的圈越大,就越甜。对此,我是深信不疑的。一个个地茄子就像举起的小锤子,随时准备投入

一场战斗似的,叫人看来忍俊不禁。哪里的地茄子最多,我们小伙伴们心里最清楚,不等大家相互招呼,就往村后山的茶丛里跑去。唯恐跑慢了,地茄子就被摘完。而地茄子似乎摘不完,这儿一丛,那儿一簇,只要俯身细心寻找,就能发现不少地茄子。面对这上天恩赐的零食,我们敞开了肚子来吃。成熟的地茄子用手轻轻一碰就落入手中,放进嘴里一吹一下就迫不及待丢进嘴里,用牙稍稍一碰,地茄子就化了,甘甜浓稠的汁水便充斥于唇舌间,里面微小的籽粒细细咀嚼,还伴有“沙沙”的细微声响,清香溢出,愈加有滋有味。地茄子吃多了,舌头嘴唇也都被汁水染紫,大家伸出舌头来,比谁的舌头最黑紫。小伙伴们你看看我,我看看你,大家面面相觑,继而哈哈大笑。大家都把肚子撑饱,这才回家。

村庄里偶尔也会有卖冰棍的,但苦于无钱购

买。没钱买,就开动脑筋自己制作。井口旁的藤萝上会结不少凉粉果,用长棍子把藤萝上的凉粉果摘下,就可以制作凉粉。把凉粉果用刀对半剖开,用小调羹轻轻的把里面的颗粒籽挖下,放在盆子里用水浸泡,然后把浸泡好的藤萝果颗粒倒入纱袋中,双手使劲揉搓起来,把凉粉果的汁液挤压出来,再加入自家的红薯糖,等上半个小时,白晶晶、亮银银的凉粉呈现在眼前,它像冰块一样透明,看不见一丝杂质,这就是凉粉。要是不急着吃,也可以把整盆凉粉浸泡于冰冷的井水中,吃起来甜丝丝的透心凉。

炎炎夏日并不能阻挡我们外出的脚步,小伙伴们成群结队四处撒欢。果树上、瓜地里、小塘中都留下我们敏捷的身影,多彩的童年时光渐渐远去,留驻于记忆深处,令人回味无穷。

(作者系江西省九江市文学爱好者)

大暑,展一卷书香

□杜明芬

晚星坠入黎明
蓝光溢满未醒
山风望不见远方青色
云翳染墨,大雨欲来

窗牖处飘来草木清香
珠串跳入窗格
此时,木头纹理渐入深色
拾好晒过的伏姜,烧一柱伏香
不如,闲坐窗前,听雨与叶缠绵
慢慢饮一杯凉茶
细细展一卷书香

书香安宁,静读生凉
我看见
诗人们肩扛一树枝
仕女们手摇一把团扇
室内凉水浮水
室外荷叶接天

而在一个满是萤火的夜晚
有艘小船载着故人驶向远方
大暑,适合展一卷书香
平心静气,养心入眠

(作者系四川省南充市文学爱好者)

风吹浅夏 云倾流年

□倪慧娟

时光荏苒,四季轮回,风吹处,浅夏安然。浅夏一缕清风,云游四海可安家。与风吹处的白云做个约定,高空洒下的阴凉之处,让心平和是安暖。世界很大,远方很远,唯清风可四处走动,走过山川、走过河流,与树林对话,与山野猜谜。此刻,一颗安宁的心便是那一缕清风,不骄不躁,随意来去,自由自在。

于清风中,寄一缕闲情于岁月,念往事如烟,念故人不归。情深之人,一颗善感的心总是充满温柔,风吹过,是思念,是牵挂,是得以安放的流年。光阴里,多少往事已成眷恋,时光中,多少故人还在心海徘徊。走过的是生命的年轮,留下的是无法消失的心痕。

生命的征程,我们总是跟随着季节的变换一步步往

前。人生的道路,走着走着,便又迎来一个新的季节。浅夏,风轻云淡,心事可轻轻安放,做一个与夏花共绚烂的人。在风中,朵朵夏花烂漫,摇曳的姿态跳出最动人的舞姿。月季倾城,蔷薇满墙,合欢也情浓,在这缤纷的季节,且歌且行。

夏季高空,最美的是云卷云舒。清风做伴,白云悠游,与蓝天共清欢,与星辰共绚烂。怀一颗淡然的心,便能在时光中寻一丝心境,不烦、不燥、不急、不怨,在天地中随一朵白云悠然自得。

天上的云,千姿百态。放下忙碌的脚步,停下来,欣赏高空一朵朵云的盛放和优雅。天上的白云是魔术师,时而化作彩蝶追逐风脚步,时而静立成孩子眼里的棉花糖,时而变幻出最美的霓裳,高空就是她的舞

台,你安静的心灵就是她的方向。

我们欣赏白云的变幻,其实是在安抚身上的枷锁带来的烦躁。活着,就要面对一切繁杂,身上就必然背着沉重的枷锁。风起云涌,是人生;静待云舒,也是人生。且让自己停留片刻,放空心境,卸下枷锁,跟随着云朵的收放自如做一个拿得起也放得下的人。

让过去的都过去,让遗憾不再是遗憾,要想获得心灵的自由就要像风一样无所畏惧,像云一样找到适合自己的舞台。

岁月是一场盛宴,清风为浅夏润墨,白云为浅夏描边,浓妆淡抹,皆是风采。风吹浅夏,吹过一季的明媚;云倾流年,倾洒一岁的光华。

(作者系北京市文学爱好者)

七月的奔跑

□王晓阳

七月归来兮
雨水湿润了风
爬山虎铺满一墙美梦
蝉打磨着音节
青蛙荡漾鼓点
日夜搬运荷香的萤火虫
提着灯笼巡游
而阳光以滚烫的热烈
带着瓜果加速奔跑
把天空深藏进天堂
禾苗在棋盘上布阵
稻花飘香
舞动蜻蜓的童年
一池肥鱼吞吐着泡泡
牵动了树荫下钓鱼人的目光
在奔跑中
七月
熟了

(作者系湖南省耒阳市文学爱好者)

□新丽

“寒夜客来茶当酒,竹炉汤沸火初红”。宋朝诗人杜耒这两句诗说的是在深夜会友,两相对坐,小童煮茶在侧,那烧红的炭火映着沸出鱼眼的茶汤,手捧热茶,暖了闲话家常。

若无闲事挂心头,便是人间好时节。生活如同一杯茶,浓淡自有心知。

有的人煮了一杯红茶,那是历经了生活的发酵,才品味到生活的甘甜。红茶耐煮,茶汤先浓后淡,茶香层次多变,颜色深厚不一,像极了我们少年时的懵懂、青年时的莽撞、中年后的浑厚和老年来临时的清透。

有的人煮了一杯绿茶,那是经过了生活的炒青,把自己的稚嫩变成了能沁入心脾的清香。一杯绿茶,茶汤由黄变绿,丝丝袅袅地茶香委婉袭人,那是春季江南的梦,更是少年杜牧的意气风发,也是姜夔冬里初到扬州的怀别和寻觅。

茶杯的一叶一芽,如同杜郎就在扬州等待着姜夔,扬州变了,绿茶如初,聊慰姜夔的向往之心。

有的人煮了一杯白茶,那是被生活晾晒之后雪藏起来的白茶,当往事过去,心境自然,白茶散发着岁月的茶香,那看似无味的的生活,却是越煮越浓,一不小了,还醉了

慢煮生活这杯茶

自己。原来,我曾经的努力都藏在这饼老白茶里,这杯白茶回馈给我的茶香,不正是如今身

边的所有和心中的满足吗?

煮好生活这杯茶,有苦,才有甘。

生活这杯茶,总会记得你所有的付出和善意,你闻到的茶香,便是你心中的味道,那茶香不是偶然,是你拼尽全力之后的必然之香,也是你放下心结之后从新出发的释然之香。

煮茶是一门艺术,生活也是一门艺术。

生活这杯茶从茶苗时便细心栽培、到茶树时用心修剪,懂得晨起时采茶的苦,才知品茶后生活的香。生活的苦有很多,但总会苦尽甘来。茶还能解热毒,能灭心中无名之火,煮茶,如同慢熬百味人生,丢进去的是年华,倒出来的是精华。

一杯茶,满屋香。

茶道也是一种修行之道,它体现了生活美学,茶道里的人的仪态之美、礼节之美和心境之美。煮好生活这杯茶,也是修好自己的人生,在煮茶的生活里修出一种平和、修出一种安然。

(作者系山东省青岛市文学爱好者)

公益广告



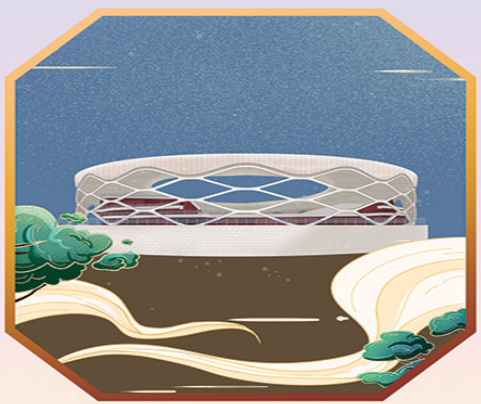
人人动手 全民参与
创建全国文明城市



中共枣庄市委宣传部
枣庄市精神文明建设委员会办公室



人人动手 全民参与
创建全国文明城市



中共枣庄市委宣传部
枣庄市精神文明建设委员会办公室



人人动手 全民参与
创建全国文明城市



中共枣庄市委宣传部
枣庄市精神文明建设委员会办公室

共
创
文
明
城
市

共
建
满
意
枣
庄

总编辑
褚洪波