

秋来桂飘香

□姜仕贵

清晨，走进单位的大院里，突然一股桂花香味扑面而来，让人有些猝不及防，她来得是那么的出其不意，却又让人那么的欢喜，沁人心脾，顿时让人神清气爽、精神焕发起来。

大院里的桂花树整齐排列成两排，亭亭玉立，枝繁叶茂，就像驻守在大院里的安全卫士，中间间隔出一条长长的人行道，漫步其间，被弥漫在空气中的花香紧紧地包裹着，忍不住驻足下来先屏住呼吸，再深深地吸上一口气，真是沁人心脾，让人陶醉。

初秋大雨过后的清晨，大院里一切都显得那么干净利落，在微凉湿润的空气中，在地上零星散落着一些小桂花瓣，静静地躺在那里，顿时让人心生怜悯之情，不忍心让脚触碰到她们，更不愿意践踏她们，于是，仁立其间，不敢轻易迈开脚步。

“何须浅碧深红色，自是花中第一流。”宋代女词人李清照在《鹧鸪天·桂花》中称颂桂花的花色之美。中午时分，雨后的太阳露出了笑脸，暖洋洋的，没有了夏天的炙热滚烫，却是让人心生暖意。站在桂花树下，抬头一看，桂花树上那清新可爱的绿叶间，一簇簇金黄的

如米粒般大小的花蕊，晶莹闪烁，像一个活泼可爱的小精灵，深深地吸引着我的眼球，真是惹人喜爱，情不自禁地陶醉其中，手疾眼快，掏出手机打开相机功能，小心翼翼地拍摄起来，从不同的方位、大小光圈多角度多视野来呈现，紧接着，再编辑一段简短美文配上图片在微信朋友圈、QQ空间，与大家分享此刻的喜悦，证明自己曾经与花作伴过，以作留念。很快朋友圈就迎来一阵齐刷刷的点赞，并留下了羡慕和赞叹的点评言语。

随意选择了桂花树下的一条小石墩上，打开一本散文集漫不经心地翻阅起来，沐浴着芬芳，不时会一阵接着一阵的微风吹来，偶有桂花瓣轻轻地洒落，飘飘逸逸，散落在我的身上，我的肩上，我的头发上，我的书上。我情不自禁地伸出双手，让它散落在我的手心，自认为握住了满满的芳香，再慢慢捧着凑向鼻子贪婪地呼吸着，闭上眼睛细细品味起来，我喜欢桂花这细碎的花瓣，喜欢这淡淡的幽香。我认真地打开书页摊开接着，让花瓣悠悠地飘落在书页里面，再认真地合上书本，让她们成为了一枚枚精美的小书签。

向前走几步，找了一株相对低矮的桂花树，轻轻地垫起脚尖，伸出手试着握住了一

枝，将它压低慢慢凑到鼻前，深深地吸上一口那桂花的纯香，感觉香味悠悠地融进了血液，直入肺腑，就像春天那勤劳的小蜜蜂紧紧地叮在油菜花蕊间吮吸一样久久不愿离开，让人好不惬意，飘飘欲仙。

香为花之魂，颇有不见其花，却闻其香之境。走出一段距离，花香不再那么浓郁。然而，却给人另一种全新的体验，感觉到一股忽远忽近、若有若无的暗香紧紧牵动着我的心，迟迟不愿离去，她就像一个精灵，让你感受着她的气息，更像一味灵丹妙药，让人变得有些贪心起来，想长久嗅那淡黄桂蕊间令人心醉的馨香，但这时候的香却明显了许多，自然也就没有那么浓郁，那么芬芳，但依然令人沉醉。

(作者系贵州省文学爱好者)

霜染菊花朵朵香

□杨丽丽

院子里的一丛菊花开了，团团簇簇的花瓣在枝头层层绽放，热闹极了，金黄金黄的色彩，在阳光的映照下亮的晃人眼睛，一丝丝香甜的气息在空气中流动，似乎都冲淡了秋霜带来的凉意。

菊花又名延年、寿客，自古就和梅花、兰花、翠竹并称为“花中四君子”，《礼记·月令篇》有记载：“季秋之月，鞠有黄华”，菊花是在百花落尽之后的秋季开放，因此菊花是秋天的精灵，也是秋天的象征。菊花是隐士，是智者，他的傲骨铮铮、凌霜飘逸更是被文人墨客们争相吟诵。

少时读诗书，就喜欢上了陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”这句，于是便对这种悠然自得的田园生活心生向往，想象着自己在迟暮之年，也能在山脚下有一间自己的小屋，扎上竹篱笆的小院，左边种上菊花，右边一丛绿竹，不问世事，闲来饮茶，那是何等的潇洒惬意。

于是就从野外移植了一株野菊种在了院子一角，没想到他竟然在那里安家落户了，几经风霜竟然也开成了一片。一到秋天，院子里那一角就变得明晃晃的，那一丛野菊开的明艳，开的纯粹，像一束温暖的阳光落在了那里，闲来无事，邀几位好友喝茶赏菊，倒也别致有趣。

曾经参加过植物园举行的赏菊活动，那菊花真是成千上万，各种颜色，各色品种铺天盖地的向我压来，那场景美则美矣，可总觉得少了一株菊花和一丛菊花的飘逸。相比较而言我更爱一株菊花在草丛里露出头来给我的惊喜。总觉得菊花有一股高冷的气质，不需要扎堆，也不需要刻意的阿谀奉承，他刚强、素雅、坚贞，不以鲜艳姿色取媚，他凌霜傲雪，一身傲骨，更适合在秋风里一枝独秀。就像宋代诗人郑思肖诗中赞扬的那样“花开不并百花从，独立疏篱趣未穷。”

汉朝《神农本草经》记载：“菊花久服能

轻身延年”。宋代诗人苏辙也曾写到：“南阳白菊有奇功，潭上居人多老翁”。可见菊花的药用价值极高。不仅想起小时候，母亲常常采来野菊入菜，做粥，我们有时候口舌生疮、嗓子疼痛，母亲也会冲一杯菊花茶加上冰糖看着我们喝下去。没想到喝过几次，我们的小症状就真的消失了。秋霜过后母亲会大量的采摘野菊花，晒干了留着做菜做汤，我问母亲为什么要下了霜才采菊花，母亲告诉我：“霜染菊花肥，有霜后的菊花药性大。”后来我工作以后，经常对着电脑打字，母亲专门采集了家乡的野菊花给我邮寄过来并嘱咐我：“菊花平肝明目、清热解暑，多喝菊花茶对你眼睛好。”

“秋菊能傲霜，风霜恶重重。本性能耐寒，风霜其奈何？”菊花是寒冷深秋里的一抹亮色，他们沐雨栉风，不屈服，不盲从，凌霜而开，迎霜愈艳，或团团簇簇，或一枝独秀，不管怎样，都是美的！

(作者系北京市门头沟区文学爱好者)

□何小琼

夏末初秋，空气带着一抹燥热，太阳依旧耀眼。家中阳台的花正是青黄不接时候，一盆盆的打不起精神，唯独那太阳花，在初秋的光线下，绽放着。花只有指甲盖大小，显得盈盈一握，在风中摇曳。

年少时，对太阳花的印象是一律的大红，并且花朵比现在种的开得大些，也更艳丽夺目。不过，现在的颜色上取了胜，有贵气的黄色、浪漫的粉色、娇媚的大红、嫩嫩的浅红、还有圣洁的白色。每一种颜色都开得悠然自得。花瓣是层层叠叠，紧紧地围绕在花蕊，花蕊是清一色的黄。

我看着太阳花出神，它的叶子长椭圆形，显得楚楚可怜，带着点透明，茎纤长而柔软。小而不不起眼，但若大的阳台，唯有它开着，迎着初秋的风，顶着略显燥热的阳光，却是有了另一番风姿。再看旁边的花，

“妈妈，只有太阳花开了，还有茉莉，别的一起买的都养不活。”儿子趴在窗口左右看阳台，忽然大声说。我心中一震，是啊，上个月，在拼多多买了好几个品种的花。开得灿烂美丽的玫瑰，好几个品种，拍出来的图那是绝美，名字也起得好好听，什么风雪雪衣、悠然怡情、秋水长天，多有诗意，图片上的花也是风姿绰约。咨询客服几问题，真是有问必答。意思就是放心购买，极其容易种，还赠送最不合适养花的泥土，百分百零失败。于是，我被打动了。

三下五除二，下单买了几款看起来美丽无双的玫瑰，还附带买了太阳花和茉莉。一心想着，玫瑰快长起来，开出美艳的花儿，至于太阳花和茉莉，只是顺带的，我没抱着多大兴趣期待它们。

没几天，快递到了。商家是用了心的，包装得极好，透气，还包着泥土，赠送了花肥，营养液。又询问客服养花事项，对方热情之至，仔细教。三天后，玫瑰花种在了特意准备的大花盆，泥土是有营养成分的，花盆是雕花的。玫瑰花占了新盆，太阳花只能跟别的花挤一个盆子里。玫瑰花被精心施了花肥，太阳花和茉莉仅了淋了水定根。

接下来的日子，我日日盼着玫瑰发芽、抽绿条、有花苞，开花吐芬芳。但一天天过去，太阳花和茉莉眼看着生机勃勃，玫瑰却丝毫没有动静。这可是我寄予厚望的花，给它最漂亮的花盆，施了最好的肥，精心用上营养土……足够无微不至了，但似乎于事无补。没有发芽，甚至枝干变黑了，那营养土显然是不透气，买的几株玫瑰全军覆没。

太阳花和茉莉没被我待见，却长得欣欣向荣，还开花散叶来着。我不解，再次问客服为何，对方稍稍沉默之后，说，可能是水土不服吧，我只好接受，花没种活，实在惭愧，而让我冷眼相待的茉莉和太阳花，却是花开独秀，开得惬意悠然。

许多时候，你眼中的美并不真实，而容易忽略的在眼前也会不屑一顾，还好没有错过。也许，是因为太阳花有一颗向阳的心吧。

(作者系广西省南宁市文学爱好者)

太阳花

创建文明城市

共建美好家园

公益广告

时代楷模 守护一江碧水的优秀共产党员 余元君 从事水利工作25年来，余元君致力于洞庭湖保护治理、水利工程建设和管理、防汛抢险技术研究等，是建设了湖区每一条水系、每一段堤防、每一个险子。面对新险峻决，他几天几夜吃住在抢险大堤，直到险情排除。面对洞庭湖湖滩淤积建设重任，他分秒必争与时间赛跑，直到汛期来临时。余元君用实际行动诠释了一名共产党员对党忠诚、恪尽职守、无私奉献的优秀品格。

人民满意的公务员 为人民服务 让人民满意 中组部公务员三局 中宣部宣教局 人民日报社全国平媒公益广告制作中心

9.5 中华慈善日 因为你的关爱·世界如此温暖 中华慈善总会坚持25年深入老少边穷和受灾地区 为困难群众送去温暖和希望 中宣部宣教局 中华慈善总会 人民日报社全国平媒公益广告制作中心